

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 276»
(МАДОУ «Детский сад № 276)**

**«Нетрадиционные техники рисования как средство
развития творческих способностей детей дошкольного
возраста»**

Презентацию подготовила воспитатель
Бенова Татьяна Викторовна

Цель проекта:

Развитие художественно-творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи проекта:

Знакомство с нетрадиционными техниками рисования.

Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Содействовать развитию инициативы и творчества детей .



Рисование методом тычка.

Для этого метода достаточно взять любой подходящий предмет, например, ватную палочку . Опускаем палочку в краску и точным движением сверху вниз делаем тычки по альбомному листу.



Отпечаток от руки.

Ребенок опускает в гуашь ладошку или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге.



Кляксография.

В основе этой техники рисования лежит обычная клякса. В процессе рисования сначала получается спонтанные изображения. Затем ребенок дорисовывает детали, чтобы придать законченность и сходство с реальным образом.



Граттаж

Ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь или какой либо узор был покрыт слоем воска.и наносит краску поверх слоя из воска.



Пластинография

Создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности.



Отпечатки листьями

Метод, когда на лист наносится краска и делается отпечаток, таким образом можно создавать букеты и др.



Спасибо за внимание!

