

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №276»
(МАДОУ «Детский сад №276»)

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
протокол № 1
от «25» 08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад №276»
Н.Н.Фесюк
от «25»08.2022 № 140.а-осн

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности старшей группы № 6,7(от 5-6 лет)
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №276»
на 2022-2023 учебный год

Разработчики
Воспитатели

Срок реализации программы: 01.09.2022-31.05.2023

г. Барнаул, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	58
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	19
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	19
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	19
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	19
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	21
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	21
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	22

2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	44
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	44
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	45
3.3.	Распорядок и режим дня	47
3.4.	Учебный план	50
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	51
3.6.	Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды	52
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	56
4.1.	Текст краткой презентации Программы	56

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности старшей группы №6_ муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №276» (далее Рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №276» (далее Программа МАДОУ) с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы., Т. С. Комаровой., Э.М. Дорофеевой.- 5-е изд. инновационное, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5-6 лет.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Обязательная часть. Рабочая программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

1.1.1.Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Обязательная часть.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи: для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2017

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные возможности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

-обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;

-развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников
Автор: Н. Ю. Куражева

Цель: создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

Задачи:

-развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;

-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;

-развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

-развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;

-формирование позитивной мотивации к обучению;

-развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.

Обязательная часть.

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - С. 24-25

Подробно с принципами и подходами реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»./ И. Каплунова, И. Новоскольцева.- 2-е доп. и переработанное. – СПб.: 2017. – с. 26 – 28.

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников **Автор: Н. Ю. Куражева**

Принципы и подходы:

-принцип развивающего обучения, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития;

-рефлексивно-деятельностный принцип позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту;

-принцип не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка;

-лично ориентированный принцип предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности;

-принцип повышения эффективности основан на идеях поэтапного формирования действий

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

МАДОУ «Детский сад №276» функционирует с 7.30 до 18.00, с 10,5 - часовым режимом пребывания воспитанников в МАДОУ. Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Численный состав старшей группы № 6 на начало 2022-2023 учебного года - 28_воспитанников.

Детей с ОВЗ___ - ___, детей-инвалидов__ - ____

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Педагогический коллектив старшей группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей.

С характеристиками возрастных особенностей развития детей старшего возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - с. 162-163.

1.2. Целевые ориентиры Рабочей программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и другое, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

-способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

-понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

-проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

-проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-проявляет ответственность за начатое дело;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

-проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

-проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

-имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

-соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения Программы.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М, Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. (обязательная часть)

1 Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;

2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;

3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;

4.Знает профессию членов своей семьи;

5 Проводит оценку окружающей среды;

6 Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам;

7 Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности;

- 8 Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада;
- 9 Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде;
- 10 Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом;
- 11 Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике;
- 12 Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам;
- 13.Оценивает результат своей работы;
- 14 Помогает взрослым поддерживать порядок в группе;
- 15 Добросовестно выполняет обязанности дежурных;
- 16 Ухаживает за растениями в уголке природы;
- 17 Проявляет чувства благодарности людям за их труд;
- 18 Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;
- 19 Соблюдает правила дорожного движения;
- 20.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок;
- 21.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;
- 22 Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;
- 23.Знает источники опасности в быту;
- 24.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;
- 25.Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- 26.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой (Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений):

- 1 Сформированы элементы произвольных процессов во всех видах деятельности;
- 2 Развивается творческий потенциал;
- 3 Появляется инициатива и самостоятельность мышления во всех видах деятельности;
- 4 Продолжается самопознание ребенка;
- 5 Совершенствуется развитие саморегуляции эмоциональных реакций;
- 6 Владеет коммуникативными навыками и умениями;

7 Организовывает совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества;

8 Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;

9 Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;

10 Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

11 Способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

12 Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

13 Способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Образовательная область «Познавательное развитие»

«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с (обязательная часть)

Ознакомление с предметным окружением:

1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту;

2.Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет;

3.Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы,

характеризовать их свойства и качества;

4.Умеет сравнивать и классифицировать предметы;

5.Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром:

1 Имеет расширенные представления о профессиях;

2 Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности;

3 Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музеи и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

4.Владеет понятием «деньги», знает их функции;

5.Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства;

6.Имеет представление о технике, используемой человеком в труде; имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях;

7.Знает основные государственные праздники;

- 8.Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна;
- 8.Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы:

1.Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад»;

2.Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни;

3.Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых;

4.Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон;

5.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы;

6.Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц;

8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года); отличает съедобные грибы от несъедобных.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет:

1.Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;

2.Умеет разбивать множества на части и воссоединять их; понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

3.Сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство;

4.Считает до 10;

5.Умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

6.Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10;

7.Умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один;

8.Понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1); считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);

9.Знаком с цифрами от 0 до 9;

10. Осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?»; понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;

11. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5

Величина:

1. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;

2. Систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношению между ними по размеру;

3. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры);

4. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему; понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

5. Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма:

1. Знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике;

2. анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.; имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве:

1. Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом, с, около);

2. Двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);

3. Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;

4. Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени:

1. Умеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

2. Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Образовательная область «Речевое развитие»

«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. (обязательная часть)

Развивающая речевая среда:

1.С интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, монеты, марки), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;

2.Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, зная источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки);

3.В повседневной жизни использует формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться и т.п.);

4.Способен решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря:

1.Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;

2.Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно);

3.Употребляет в речи слова в соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи:

1.Правильно и четко произносит в словах звуки;

2.Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;

3.Определяет место звука в слове (начало, середина, конец);

4.Развита интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

1.Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко);

2.Определяет неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, умеет самостоятельно ее исправить;

3.Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, солонка, учитель, строитель);

4.Образует однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал);

5.Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;

6.Прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

7.Составляет по образцу простые и сложные предложения;

8.Использует прямую и косвенную речь.

Связная речь:

1.Умеет поддержать беседу;

2.Развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

3.Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие;

4.Развита монологическая форма речи;

5.Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

6.Рассказывает (по образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;

7.Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

8.Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. (обязательная часть)

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование:

1.Передаёт в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;

2.Передаёт положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур;

3.Располагает предмет на листе с учетом его пропорций;

4.Владеет приемами рисования различными изобразительными материалами;

5.Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;

6.Рисует акварелью в соответствии с ее спецификой;

7.Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;

8.Знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

9.Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

Сюжетное рисование:

1. Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
2. Располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование:

1. Знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;
2. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана;
3. Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
4. Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

1. Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);
2. Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
3. Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
4. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;
5. Умеет лепить по представлению героев литературных;
6. Пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончании лепки.

Декоративная лепка:

1. Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
2. Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;
3. Расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом.

Аппликация:

1. Разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники;
2. Вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

Конструктивно- модельная деятельность.

«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. (обязательная часть)

1. Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

2. Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.); выделяет основные части и характерные детали конструкций;

3. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

4. Работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

Музыкальная деятельность

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017 (Обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения:

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Совершенствуется координация рук;
7. Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
8. Выполняет разнообразные ритмичные хлопки;
9. Выполняет пружинящие шаги;
10. Выполняет прыжки на месте, с продвижением, с поворотами;
11. Двигается галопом, передает выразительный образ;
12. Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
2. Прохлопывает ритмические песенки;
3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;
4. Различает длительность в ритмических карточках;
5. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
6. Знает понятие «пауза»; Сочиняет простые песенки;
7. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика:

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Развито внимание, память, интонационная выразительность;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки:

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;

5. Определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение:

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы:

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. Развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. (обязательная часть)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

1 Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

2 Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);

3 Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4 Иметь представление о технике безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1 Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере

необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

2 Способен самостоятельно замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;

3 Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

1 Сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;

2 Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость;

3 Легко ходит, бежит, отталкивается от опоры;

4 Лагает по гимнастической стенке, меняя темп;

5 Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;

6 Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;

7 Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

8 Имеет представление о различных видах спорта, о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

1 Способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;

2 Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетам.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Обязательная часть.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения: - с.225;

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)- с.228;

Ребенок в семье и сообществе: - с.227;

Формирование позитивных установок к труду и творчеству: - с. 229;

Формирование основ безопасности: – с. 229;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности - с.231;

Формирование элементарных математических представлений - с. 232-234;

Ознакомление с предметным окружением - с.234-235;

Ознакомление с миром природы- с. 235-236;

Ознакомление с социальным миром - с.236-237;

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Развитие речи - с.237-239;

Приобщение к художественной литературе - с.239-240;

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Приобщение к искусству - с.243;

Конструктивно-модельная деятельность - с.248;

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - с.250;

Изобразительная деятельность: - с. 244-248;

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017 - с. 49-56.

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - с. 255;

Физическая культура - с. 256.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сменить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности. По форме участия взрослого все виды деятельности можно условно квалифицировать следующим образом.

-Взрослый организует (занятия, кружки, секции);

-Взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

-Взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

-Взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательные события);

- Взрослые не вмешиваются (свободная игра).

Понятие «непосредственно-образовательная деятельность» рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельности), осуществляемых совместно с взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МАДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Рабочей программы

Старшая группа (5-6 лет)	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра -ситуативная беседа -наблюдение -педагогическая ситуация -проектная деятельность -интегративная деятельность -праздник -совместная деятельность -рассматривание -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -экспериментирование -поручения и задания -дежурство
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -проектная деятельность -исследовательская деятельность -конструктивно-модельная деятельность -экспериментирование -развивающая игра -викторины, конкурсы -наблюдение -культурные практики -проблемная ситуация -рассказ -ситуативная беседа -моделирование -игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -чтение -беседа -рассматривание -решение проблемных ситуаций

	<ul style="list-style-type: none"> -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -создание коллекций -интегративная деятельность -обсуждение -рассказ -инсценирование -ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация -использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности -создание макетов их оформление -рассматривание эстетически привлекательных предметов -организация выставок -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -музыкально-дидактическая игра -интегративная деятельность -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -музыкальные упражнения -попевка, распевка -двигательный, пластический танцевальный этюд -творческое задание -концерт-импровизация -музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -физкультурное занятие -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна -физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -самомассаж -игра -ситуативная беседа -рассказ -чтение -рассматривание -интегративная деятельность -спортивные и физкультурные досуги

	<ul style="list-style-type: none"> -спортивные состязания -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -проектная деятельность -проблемные ситуации
--	---

Методы реализации Рабочей программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений

		оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой

		сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой

		многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.
Информационно-рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
Эвристический (частично-поисковый) метод	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так

		формируется их опыт поисково--исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность

Средства реализации Рабочей программы

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Способы реализации Рабочей программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МАДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МАДОУ регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Учебный план или перечень включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МАДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МАДОУ.

Модель организованной образовательной деятельности в группе

Старший возраст		
Социально - коммуникативное развитие	-Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -Формирование навыков культуры еды; -Этика быта, трудовые поручения; -Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной	-Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; -Эстетика быта; -Тематические досуги в игровой форме; -Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; -Сюжетно - ролевые игры.

	образовательной деятельности; -Формирование навыков культуры общения;	
Познавательное развитие	-Организованная образовательная деятельность; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	-Развивающие игры; -Интеллектуальные досуги; -Индивидуальная работа.
Речевое развитие	-Организованная образовательная деятельность; -Чтение; -Беседа	-Театрализованные игры; -Развивающие игры; -Дидактические игры; -Словесные игры; -Чтение;
Художественно эстетическое развитие	-Организованная образовательная деятельность; -Эстетика быта; -Экскурсии в природу на участке.	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
Физическое развитие	-Прием воспитанников на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -Гигиенические процедуры (обширное умывание); -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Физкультминутки; -Организованная образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной	-Гимнастика после сна; -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Ритмическая гимнастика; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

	активности.	
Организация самостоятельной деятельности воспитанников		
Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	
Речевое развитие	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.	
Художественно эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.	
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)	

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

Методы реализации программы: Словесный - рассказ, беседа, диалог, обсуждение.

Наглядный - иллюстрация, демонстрация приемов работы, наблюдение, работа по образцу при изучении приемов.

Практический - упражнение, применение освоенных приемов в нетрадиционной технике самостоятельно или с помощью педагога, создание картины и коллажей по изображению на основе представления. Основной метод воздействия для детей реализуется посредством проигрывания сказок, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметной пространственной среды.

Формы работы:

- групповые занятия;
- подгрупповые занятия;
- индивидуальная работа;
- работа с родителями детей –участников программы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды культурных практик

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;

-игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-**подвижные** (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;
- музыкальные.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Здоровьесберегающая образовательная технология - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:

1. Подражательно-исполнительский этап его реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

2. Общеразвивающий этап характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В том возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий этап характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога в совместной проектной деятельности:

- Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.

- Вовлекает дошкольников в решение проблемы.

- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей).

- Обсуждает план с семьями.

-Обращается за рекомендациями к специалистам МБДОУ.

-Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта.

-Собирает информацию, материал.

-Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта).

-Дает домашнее задание родителям и детям. –

Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.).

-Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие). Составляет книгу, альбом совместной деятельности.

-Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)- форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Творчество - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той или иной деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована, как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

5 – 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Психолого-педагогические условия развития детской инициативы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

-возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

-защита детей от всех форм физического и психического насилия.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Система взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1. Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи - беседы (администрация, воспитатели, специалисты) - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком - анкетирование - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2. Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - буклеты - журнал для родителей - визитная карточка учреждения - информационные стенды - выставки детских работ - личные беседы - общение по телефону - родительские встречи - официальный сайт МАДОУ - объявления - фотогазеты - памятки
3. Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)
4. Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастер-классы - приглашения специалистов - официальный сайт организации - персональные web-страницы педагогов в сети Интернет - творческие задания - папки-передвижки - папки-ширмы
5. Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместных праздников - совместная проектная деятельность - выставки семейного творчества - субботники

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия
Физическое развитие	<p>-изучение состояния здоровья воспитанников совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МАДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами;</p> <p>-изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка;</p> <p>-формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ, маршрута физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья;</p> <p>-создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МАДОУ и семье:</p> <p>зоны физической активности;</p> <p>закаливающие процедуры;</p> <p>оздоровительные мероприятия и т.п.;</p> <p>-организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей;</p> <p>-ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно - оздоровительной работы в МАДОУ;</p> <p>-мастер - класс для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (оздоровительная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей;</p> <p>-согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МАДОУ;</p> <p>-ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма;</p> <p>-использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, развлечений и т.п.;</p> <p>-пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга;</p> <p>-проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно - оздоровительной работы в МАДОУ;</p> <p>-определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>

-информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах:
 чему мы научимся (чему научились);
 наши достижения;
 познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МАДОУ;
 выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.);
 -консультационный пункт.

Цели:

выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов; повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком;

-совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов;
 -ознакомление родителей с деятельностью детей;
 -открытые мероприятия с детьми для родителей;
 -посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;
 -совместные досуги, праздники, музыкальные на основе взаимодействия родителей и детей;
 -совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни;
 -создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников;
 -совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов: «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др;
 -совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.;

-организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг;
 -совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д;
 -совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

Речевое развитие	<p>-информирование родителей о содержании деятельности МАДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (чему научились) Наши достижения;</p> <p>-консультационный пункт. Цели:</p> <p>выявление психолого-педагогических затруднений в семье. Преодоление сложившихся стереотипов. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников;</p> <p>-пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком;</p> <p>-открытые мероприятия с детьми для родителей;</p> <p>-посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;</p> <p>-организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;</p> <p>-совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.);</p> <p>-совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам;</p> <p>-создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников;</p> <p>-совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п;</p> <p>-создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>
-------------------------	--

<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие); -анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй; -проведение мастер-классов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания; -распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок - передвижек, презентаций; -привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке; -изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям; -беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье; -выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье; -создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей; -организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества; -организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка; -участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов; -проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей; -организация совместных посиделок.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации Рабочей программы и организовано в соответствии с:

-санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
-требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

-требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

-требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);

-правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Состояние материально - технической базы МАДОУ соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений МАДОУ

Вид помещения	Оснащение
Территория МАДОУ	Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание. Зона игровой детской деятельности включает 11 прогулочных участков, одну спортивную площадку.
Прогулочные участки	На территории МАДОУ оборудовано 11 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются тентовые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники, малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Спортивная площадка	Спортивно-игровой комплекс «Лабиринт».
Здание МАДОУ	11 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинеты: заведующего, педагога – психолога, завхоза и делопроизводителя, кабинет изостудии, кабинет доп. услуг, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная.
Музыкальный зал	Пианино механическое, ноутбук, микрофоны, светоустановка, аудиосистема (стереоколонки, музыкальный центр, набор музыкальных шумовых инструментов, мультимедийная установка (проектор), магнитофоны. Кукольный театр: настольный театр, птицы, одежда, куклы – люди, звери, кукольный театр «Репка», декорации,

	кукольный театр «Колобок». Музыкальные инструменты: гитара детская, барабаны большие и маленькие, бубны, колокольчики на ручке, колокольчики маленькие, тарелки музыкальные, маракасы, ксилофоны деревянные, ксилофоны металлические, дудки разные (гобой, саксофон), палочки музыкальные, трещотки, погремушки, балалайки, бутафорские гармошки, бутафорские треугольники, ложки деревянные, бубенцы, румба, кастаньеты, колотушка. Зонты, букет, ракушка с жемчугом светящаяся, картотеки.
Спортивный зал	Шведская стенка, гимнастические скамейки, канаты, арочные дуги для подлезания, тоннели, массажные дорожки (травка, рыбка, гусеница, змейка, ребристые дорожки), коврик с ручками и следочками, бочки спортивные, мячи (массажные, волейбольные, резиновые большие мячи, резиновые малые мячи, баскетбольные, набивные мячи 500гр, мячи мягко набивные, мешочки с песком для метания, скакалки, обручи, гимнастические палки, спортивные маты, клюшки, ленты, косички, брусочки, платочки, кубики, флажки, кегли, волейбольная сетка, короткие шнуры, бадминтон, верёвка(шнур) длинная, доска наклонная, лестница наклонная, гимнастическая доска, мягкие модули, конусы, стульчики.
Кабинет педагога-психолога	Дидактические игры, картотеки, игровой материал, учебно-методическая литература, компьютер, соответствующая мебель и др.

3.2. Методическое обеспечение Рабочей программы. Средства обучения и воспитания

Старшая группа (5-6лет)	
Обязательная часть	
Образовательная программа	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М, Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
Социально-коммуникативное развитие	2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Познавательное развитие	3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	4. ПомораеваИ.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Речевое развитие	5. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Художественно-эстетическое развитие	7. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. - С-Пб.: Композитор
	8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	9. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду; Старшая группа – М.:ИД «Цветной мир», 2021.-160с.
Физическое развитие	10. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	11. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	13. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. -2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Социально-коммуникативное развитие	14. Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / под ред. Н.Ю. Куржаевой. .- СПб.;М.: Речь, 2019.

3.3.Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания воспитанников в старшей группе

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением Педагогического совета МАДОУ

МАДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями (суббота, воскресенье, праздничные дни) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы МАДОУ - 10,5 часов. Режим работы: с 7.30 часов до 18.00 часов. В МАДОУ разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице (летний оздоровительный период), а так же НОД по физическому развитию, проводимая на открытом воздухе. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0-2,5 часа.

**Описание ежедневной организации деятельности воспитанников
Примерный режим дня в старшей группе (5-6 лет) в холодное время года**

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.30-7.50
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, беседы, завтрак	7.50-8.45
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Организованная образовательная деятельность	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Игры. Уход домой	до 18.00

Примерный режим дня в старшей группе (5-6 лет) в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Утренний приём, утренняя гимнастика, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	8.25-9.00
Общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение	10.00-12.10
Возвращение с прогулки. Обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки	16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.35
Игры. Уход домой	до 18.00

Особенности реализации образовательного процесса в МАДОУ

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе детей 5-6 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - не более 25 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Допускается 1 занятие 2 раза в неделю проводить во вторую половину дня (25 мин.). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 4 ч. 35 мин. (12).

3.4. Учебный план

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №276» (далее МАДОУ).

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.11.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
- Уставом МАДОУ.

Учебный план в полной мере учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников, отвечает требованиям охраны жизни и здоровья, удовлетворяет интересы и потребности воспитанников в различных видах самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности.

Мониторинг достижения воспитанниками формирования целевых ориентиров проводится в режиме работы МАДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством наблюдений, бесед, игровых заданий в процессе индивидуальной работы (два раза в год).

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Каждой образовательной области соответствуют виды организованной образовательной деятельности, в соответствии с допустимой учебной нагрузкой, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»)

Планирование образовательной деятельности по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год		
	Старшая группа		
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	37
ФЭМП	1	4	37
Развитие речи	2	8	71
Рисование	2	8	71
Лепка	0,5	2	19
Аппликация	0,5	2	20
Музыка	2	8	72
Итого	12	48	435
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексные закаливающие процедуры	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		
Игровая деятельность	ежедневно		
Утренний, вечерний круг	ежедневно		
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		
Дежурство	ежедневно		
Прогулки	ежедневно		
Совместная со взрослым образовательная деятельность			
Игровые события опытно-экспериментальная деятельность деятельность в центрах развития дидактическая, сюжетная, сюжетно-ролевая игра	ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности		
Самостоятельная деятельность детей			
Игра, в том числе продуктивного характера	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	ежедневно		

3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Традиционные мероприятия:

С воспитанниками: Музыкально-спортивное развлечения «День знаний». Неделя ОБЖ Инсценировки сказок. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй школа», «Международный день защиты детей».

С педагогами: ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр-конкурс по подготовке развивающей предметно - пространственной среды, персональные выставки творчества.

С родителями: консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодняя игрушка», «Зимние виды спорта», «День космонавтики».

Название мероприятия	Сроки	Цель, задачи
Осенние музыкально-театральные развлечения	октябрь	Расширять представления о календарных праздниках. Укреплять знания детей об этом времени года. Формировать знания примет осени. Создать веселое настроение.
Тематическое развлечение, посвященное Дню Матери	ноябрь	Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, формировать чувство любви к близким, привязанности к сверстникам.
Новогодние утренники	декабрь	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародному празднику. Привлекать детей к посильному участию в праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»	февраль	Расширять представления детей о Российской армии, побуждать мальчиков проявлять лучшие качества настоящих мужчин.
Мамин праздник	март	Продолжать приобщать детей к русской праздничной культуре. Приобщение детей к основам экологической культуры всех участников образовательного процесса в ОО, накопление экологического опыта

		у детей.
День Победы	май	Расширять представления детей о государственных праздниках, формировать нравственные качества.
День защиты детей	июнь	Приобщать детей к общенародным праздникам. Вызвать желание выступать на улице.
День России	июнь	Расширять представления детей о государственных праздниках, формировать нравственные качества.

3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В младшей группе организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей среды в МБДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его **цель** - содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих **задач**:

-Обеспечить чувство психологической защищённости - доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).

-Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).

-Развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

-Способы общения - понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения - сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Развивающая предметно-пространственная среда

Старшая группа (5-6 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Мебель деревянная для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для

	девочек и мальчиков», парики, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды, манекен. Больница, аптека: кукла-врач, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Почта: муляжи посылок, писем, одежда почтальона, почтовый ящик. Лото «Кем быть».
Центр безопасности	Макет дороги, парковка, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, пожарная машина, ДПС, костюм пожарного, ДПС, каска, фуражка милицейская, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Уроки безопасности», «Чтобы не попасть в беду», «Автомобильная дорога», «Пожарная станция», «Светофор», пазлы «Дорожное движение» наглядный материал «Пожарная безопасность», «Дорожные знаки», «Транспорт», «Ситуация на дороге»,
ОО Познательное развитие	
Центр развивающих игр	Дидактические игры «Мои первые часы», «Математическое домино», «Умное домино сложение», «Головоломка (геометрические фигуры», «Формы», «Цифры и счет», «Я считаю», «Цифры», «Кто первый». Разные виды мозаик.
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, леги. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы «Механик», «Присоски», «Веселый городок», «Автомобиль».
Центр экологии	Календарь природы со сменным материалом. Умное домино «Смотри в оба», Лото «Мир животных», «Земля и ее жители». Магнитные истории «Времена года». Дидактические игры «Лето в деревне», «Экологические игры». Домино «Фрукты». Игровые наборы «Дикие и домашние животные». Наглядно-дидактические пособия: «Насекомые», «Дикие животные», «Деревья», «Птицы», «Обитатели океанов», «Домашние животные». Детский компьютер «Мой маленький и большой мир». Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки)
Центр познания	Плакат «Солнечная система», наглядный материал «История космоса», «Первый космонавт», конструктор металлический «Самолет», лото «Самолеты», дидактическая игра «Аэропорт», интерактивная доска «Удивительный космос»
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, бросовый, природный материал.

Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», флажки РФ, плакат-раскраска-карта России»
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками. Набор кубиков с буквами, Дидактические игры «Читае и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит. Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться», «Азбука». Наглядно-дидактические пособия «Азбука», «Грамматика в картинках», «Тематические картинки», Домино «Читаем по слогам».
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, тарелка «Дымковская барышня», хохломская ложка. Наглядно-дидактические пособия «Городецкая роспись». Дидактические игры «Что нарисовал художник», «Цвета и формы».
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, баян, труба, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, набивные мячи, канат матерчатый, массажеры, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические, ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей», «Гольф». Дидактическая игра «Спорт». Информационное оснащение «О здоровье всерьез», «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия».

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Текст краткой презентации Рабочей программы

Рабочая программа образовательной деятельности старшей группы № 6 муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №276» (далее Рабочая программа) разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 в соответствии с ФГОС и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5-6 лет.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организованный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть. Рабочая программа разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» -«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Обязательная часть.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи: для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2017

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Цели и задачи реализации Рабочей программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников
Автор: Н. Ю. Куражева

Цель: создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

Задачи:

-развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;

-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;

-развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

-развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;

-формирование позитивной мотивации к обучению;

-развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	- буклеты; - информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МАДОУ,

	объявления, фотогазеты, памятки.
Консультирование родителей	- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации.
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	- организация совместных праздников; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд. испр. и. доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-88 с.

№	Дата	Тема	Образовательные задачи	Страница
Сентябрь				
1	6.09.2022	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> 	с.13
2	13.09.2022	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>. 	с.15
3	20.09.2022	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще</i> 	с.18

			<i>короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</i>	
4	27.09.2022	Занятие 3	Закрепление пройденного материала Количество и счет. Дидактические игры и игровые упражнения	С.18
Октябрь				
5	04.10.2022	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз.</i> 	с.19
6	11.10.2022	Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</i> • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). 	с.21

7	18.10.2022	Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i> 	с.23
8	25.10.2022	Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. 	с.25
Ноябрь				
9	01.11.2022	Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>. 	с.27

10	08.11.2022	Занятие 9	<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i> 	с.29
11	15.11.2022	Занятие 10	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i>. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. 	с.30
12	22.11.2022	Занятие 11	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. 	с.32
13	29.11.2022	Занятие 11	<p>Закрепление пройденного материала</p> <p>Количество и счет</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения</p>	С.32
Декабрь				

14	06.12.2022	Занятие 12	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>. • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>. 	с.34
15	13.12.2022	Занятие 13	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>. 	с.36
16	20.12.2022	Занятие 14	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). 	с.38
17	27.12.2022	Занятие 15	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	с.40
Январь				

18	10.01.2023	Занятие 1 6	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. 	с.43
19	17.01.2023	Занятие 17	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i> • Упражнять в последовательном назывании дней недели. 	с.46
20	24.01.2023	Занятие 18	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. <p>Учить ориентироваться на листе бумаги</p>	с.48
21	31.01.2023	Занятие 19	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 	с.50
			Февраль	

22	07.02.2023	Занятие 20	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	с.52
23	14.02.2023	Занятие 21	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>). 	с.54
24	21.02.2023	Занятие 22	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	с.56
25	28.02.2023	Занятие 23	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов 	с.59
Март				

26	07.03.2023	Занятие 24	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	с.61
27	14.03.2023	Занятие 25	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с записью числа 10 • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	с.64
28	21.03.2023	Занятие 26	<ul style="list-style-type: none"> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>). 	с.66
29	28.03.2023	Занятие 27	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	с.67
Апрель				
30	04.04.2023	Занятие 28	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться 	с.70

			на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	
31	11.04.2023	Занятие 29	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). 	с.72
32	18.04.2023	Занятие30	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 	с.74
33	25.04.2023	Занятие 31	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	с.76
Май				
34	02.05.2023	Занятие 32-35	<p>Повторение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 	с.78
35	16.05.2023	Занятие 32-35	<p>Повторение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. 	с.78

			Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	
36	23.05.2023	Занятие 32-35	Повторение <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов 	с.78
37	30.05.2023	Занятие 32-35	Повторение <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	с.78

Ознакомление с окружающим миром

Ознакомление с предметным и социальным окружением .

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с.

№ п/п	Дата	Тема ООД	Программные задачи	Страница
Сентябрь				
1	02.09.2022	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Стр. 14
2	09.09.2022	Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи.	Стр.26

			Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе	
3	16.09.2022	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Стр.15
4	23.09.2022	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и других странах..	Стр.20
5	30.09.2022	Детский сад	Обсудить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Стр.30
Октябрь				
6	07.10.2022	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Стр.17
7	14.10.2022	Путешествие в прошлое пылесоса.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Стр.23

8	21.10.2022	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинноследственные связи между использованием тканей и временем года.	Стр.18
9	28.10.2022	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначени	Стр.14
Ноябрь				
10	11.11.2022	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Стр.19
11	18.11.2022	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Стр.32
12	25.11.2022	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и других странах..	Стр.20
Декабрь				
13	02.12.2022	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Стр.21
14	09.12.2022	Профессия-артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде.	Стр.34

			Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий	
15	16.12.2022	Путешествие в прошлое пылесоса.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Стр.23
16	23.12.2022	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	
17	30.12.2022	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинноследственные связи между использованием тканей и временем года.	Стр.18
Январь				
18	13.01.2023	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Стр.24
19	20.01.2023	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить	Стр.18

			находить металлические предметы в ближайшем окружении.	
20	27.01.2023	Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе	Стр.26
Февраль				
21	03.02.2023	О дружбе и друзьях	Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи	Стр.28
22	10.02.2023			
23	17.02.2023	Детский сад	Обсудить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Стр.30
24	24.02.202	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Стр.39
Март				

25	03.03.2023	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Стр.32
26	10.03.2023	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Стр.17
27	17.03.2023	Профессия-артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий	Стр.34
28	24.03.2023	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Стр.15
29	31.03.2023	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Стр.21
Апрель				

30	07.04.2023	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Стр.36
31	14.04.2023	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинноследственные связи между использованием тканей и временем года.	Стр.18
32	21.04.2023	Символика страны	Познакомить детей с флагом ,гербом, гимном России.	Стр.38
33	28.04.2023	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Стр.19
Май				
34	05.05.2023	Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе	Стр.26

35	12.05.2023	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Стр.39
36	19.05.2023	О дружбе и друзьях	Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи	Стр.28
37	26.05.2023	Символика страны	Познакомить детей с флагом ,гербом, гимном России.	Стр.38

Социально-коммуникативное развитие дошкольников

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет.-М.: МОЗАЙКА=СИНТЕЗ, 2020.=128 с.

№	Дата	Тема ООД	Программные задачи	Страница
Сентябрь				
1	07.09.2022	Осень на опушке краски разводила.	Приобщать детей к подготовке к выставки детских работ. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы. Расширять представление детей о природе. Учить выразительно читать стихотворение.	Стр.7
2	21.09.2022	Мастерим игрушки и сочиняем сказку	Учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить делать игрушки из природного материала.	Стр.8

3	28.09.2022	Мы любим осень	Продолжать формировать интерес к ближайшей среде: к детскому саду, к участку детского сада. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.	Стр.19
Октябрь				
4	12.10.2022	Зачем быть вежливыми	Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему Учить внимательно слушать рассказы. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Учить принимать участие в инсценировках.	Стр.21
5	26.10.2022	Что сказала бы мама, если....	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать речь как средство общения, поощрять самостоятельность суждений. Развивать интерес к художественной литературе. Формировать умение передавать в рисунке сюжет произведения.	Стр.25
Ноябрь				
6	19.11.2022	С кем бы я хотел дружить	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать умение вести диалог с воспитателем.	Стр.39
7	16.11.2022	Друг познается в беде	Развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации. Познакомить с новым произведением. Приучить детей к самостоятельному суждению.	Стр.40
Декабрь				
8	07.12.2022	Волшебные слова	Развивать культуру речевого общения, умение играть сообща Помогать детям осваивать формы речевого этикета.	Стр.52

9	21.12.2022	Нарядная елка	Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников. Совершенствовать умение создавать в аппликации предметные изображения по представлению. Развивать чувства цвета.	Стр.54
10	28.12.2022	Порадуй малышей елочными игрушками.	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Учить подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек.	Стр.55
Январь				
11	18.01.2023	Как мальчики должны относиться к девочкам. Как девочки должны относиться к мальчикам.	Развивать дружеское взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Помогать осваивать формы речевого этикета.	Стр.66-67
Февраль				
12	01.02.2023	Если потерялся	Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Воспитывать желание высказывать свою точку зрения.	Стр.74
13	15.02.2023	Рассматривание иллюстраций	Развивать умение сообща заниматься общим делом. Совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи.	Стр.79
Март				
14	15.03.2023	Подарим мамам цветы	Воспитывать стремление доставлять радость близким, внимательное отношение к ним. Учить детей слушать стихотворение. Закреплять способы рисование различными изобразительными материалами.	Стр.88

15	22.03.2023	Когда я вырасту, то....	Воспитывать уважительное отношение к людям труда. Углублять представление детей о себе в настоящем и будущем.	Стр.94
16	29.03.2023	Хорошие поступки.	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.	Стр.98
Апрель				
17	12.04.2023	Чему нас научила сказка	Развивать умение оценивать свои поступки. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.	Стр.104
18	19.04.2023	Назови время года и месяц своего рождения.	Развивать свободное общение со сверстниками. Углублять представление ребенка о себе. Воспитывать культуру речевого общения.	Стр.106
Май				
19	03.05.2023	Изготовление подарков для Ветеранов Великой Отечественной войны	Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Формировать умение подбирать цвета и оттенки при изготовления сувениров.	Стр.115
20	17.05.2023	Мы дружные ребята	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение поддерживать беседу. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	Стр.122

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи в детском саду: Конспект занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., спр.и доп.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020.-136 с.

№	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Страница
Сентябрь				
1	01.09.2021	Мы	- Дать детям возможность	

		воспитанники старшей группы	испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники	стр.28
2	05.09.2022	Чтение русской народной сказке «Заяц –хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки...»	стр. 30
3	08.09.2022	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана	стр.31
4	12.09.2022	Звуковая культура речи : Дифференциация звуков З-С	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с Развивать умение дифференцировать звуки з-с Познакомить со скороговоркой	стр.32
5	15.09.2022	Составление рассказа «Осень наступила»	Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	стр.34
6	19.09.2022	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	стр.36
7	22.09.2022	Рассказывание по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаться плана.	стр.38
8	26.09.2022	Веселые рассказы Н. Носова Продолжать знакомить с рассказами Н. Носова	Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова.	стр.39
9	29.09.2022	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	стр.39
Октябрь				

10	03.10.2022	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников слова и обороты речи.	стр.41
11	06.10.2022	Обучению рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить детей составлять описание самостоятельно, руководствуясь планом.	стр.42
12	10.10.2022	Звуковая культура речи : дифференциация звуков С-Ц	Закреплять правильное произношение звуков С-Ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах выделять слова с заданным звуком из фразовой речи называть слова со звуками С и Ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произведении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой.	стр.43
13	13.10.2022	Рассказывание по сюжетной картине	Учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	стр.45
14	17.10.2022	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». (Обработка И. Карнауховой), помочь понять смысл.	стр.46
15	20.10.2022	Учим вежливости	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	стр.47
16	24.10.2022 27.10.2022	Литературный калейдоскоп Повторения Чтения литературы	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят	стр.49

17	31.10.2022	Чтение стихов о поздней осени .Д/упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	стр.50
Ноябрь				
18	03.11.2022	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки .Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	стр.52
19	07.11.2022	Звуковая культура речи : дифференциация звуков Ж-Ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками Ж и Ш	стр.54
20	10.11.2022.	Знакомство с нанайской народной сказкой «АЙОГА»	Познакомить с новым произведением . Учить детей творческому рассказыванию.	стр.56
21	14.11.2022	Продолжение работы над сказкой «АЙОГА»	Продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать ответственно относиться к заданиям воспитателя.	стр.57
22	17.11.2022	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы.	стр.57
23	21.11.2022	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Познакомить с рассказом Б. Житкова Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.	стр.58
24	24.11.2022	Повторение – закрепление пересказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.	стр.58

25	28.11.2022	Чтение стихотворения о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	стр.60
Декабрь				
26	01.12.2022	Чтение стихотворения о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	стр.60
27	05.12.2022	Дидактическое упражнения; «Хоккей», «Кафе»	Развивать умение детей понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог.	стр.63
28	08.12.2022	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки. Учить пересказывать произведение.	стр.64
29	12.12.2022	Звуковая культура речи : дифференциация звуков С-Ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков С-Ш, на определение позиции звука в слове.	стр.66
30	15.12.2022	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой	стр.68
31	19.12.2022	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	стр.69
32	22.12.2022	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце».	Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр.71
33	26.12.2022	Чтение стихотворения К. Фофанова		
34	29.12.2022	«Нарядили Елку...» Дидактические игры со словами.	Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения.	стр.72
Январь				

35	09.01.2023	Беседа на тему «Я мечтал...»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы.	Стр.73
36	12.01.2023	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр.75
37	16.01.2023	Рассказывание по Сюжетной картине	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр.76
38	19.01.2023	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы», стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	стр.78
39	23.01.2023	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей.	Стр.79
40	26.01.2023	Чтение стихотворений о зиме	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении).	Стр.82
41	30.01.2023	Беседа о дружбе	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Стр.85
Февраль				
42	02.02.2023	Обучение рассказыванию: «Моя любимая игрушка»	Учить детей составлять рассказы на тему из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов.	Стр.87
43	06.02.2023	Чтение русской народной сказки	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна –лягушка» (обр.М.	Стр.88

		« Царевна-лягушка»	Булатова)	
44	09.02.2023	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звука ч-щ	Стр.89
45	13.02.2023	Чтение и пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Познакомить со сказкой А.Н. Толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Стр.91
46	16.02.2023	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение	Стр.92
47	20.02.2023	Рассказывание по сюжетной картине	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	Стр.94
48	27.02.2023	Составление рассказов по картинкам	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствовать диалогической речи.	Стр.95
Март				
49	02.03.2023	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работы на дому: указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр.97
50	09.03.2023	Составление рассказов по картинкам	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр.100
51	13.03.2023	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Стр.101

		детского сада с 8 марта». Дидактическая игра « Где мы были, мы не скажем...»		
52	16.03.2023	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева « Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Стр.102
53	20.03.2023	Чтение рассказа В. Драгунского « Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского « Друг детства», помочь оценить поступок мальчика.	Стр.103
54	23.03.2023	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц-Ч	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза « Шумный Бабах»	Стр.104
55	27.03.2023	Чтение русской народной сказки « Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой « Сивка-Бурка».	Стр. 106
56	30.03.2023	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Стр. 107
Апрель				
57	03.04.2023	Чтение стихотворение о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи.	Стр.108
58	06.04.2023	Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять Рассказы на темы из личного опыта.	Стр. 110
59	10.04.2023	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова « Ты	Вспомнить с детьми программные стихотворения. Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька	Стр.110

		скажи мне ,реченька лесная...»	лесная...»	
60	13.04.2023	Пересказ « Загадочных историй» (По Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Стр.112
61	17.04.2023	Чтение рассказа К. Паустовского « Кот –ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот –ворюга».	Стр.113
62	20.04.2023	Дидактическая игра со словами	Активизировать словарь детей.	Стр.114
63	24.04.2023	Дидактическая игра со словами (закрепление)	Активизировать словарь детей.	Стр.114
64	27.04.2023	Чтение сказки В. Катаева « Цветик- семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева « Цветик-семицветик»	Стр.114
Май				
65	04.05.2023	Литературный калейдоскоп.	Выяснить , какие произведения малых фольклорных форм знают дети.	Стр.115
66	11.05.2023	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр.117
67	15.05.2023	Чтение рассказа В. Драгунского « Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Стр.117
68	18.05.2023	Лексические упражнения	Обогащать словарный запас детей	Стр.118
69	22.05.2023	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист-Ясный сокол».	Стр.119
70	25.05.2023	Звуковая культура речи	Проверить, насколько дети правильно и четко произносят звуки, умеют их различать.	Стр.119
71	29.05.2023.	Рассказывание на тему	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на	Стр.20

		«Забавные истории из моей жизни»	темы из личного опыта.	
--	--	----------------------------------	------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Рисование Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
 Старшая группа
 (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2020. 152с.

№	Дата	Тема ООД	Программные задачи	Страница
Сентябрь				
1	05.09.2022	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	с.52
2	07.09.2022	Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	с.53

3	12.09.2022	Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	с.55
4	14.09.2022	Украсть платочек ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	с.56
5	19.09.2022	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	с.57
6	21.09.2022	Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	с.58

7	26.09.2022	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	с.60
8	28.09.2022	Осенний лес (акварель)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	с.61
Октябрь				
9	03.10.2022	Осенний лес (карандаш)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Стр.61
10	05.10.2022	Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	с.63

11	10.10.2022	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	с.65
12	12.10.2022	Дымковская слобода(деревня) (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	с.67
13	17.10.2022	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	с.68
14	19.10.2022	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	. с.69

15	24.10.2022	Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	с.70
16	26.10.2022	Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	с.70
17	31.10.2022	Как мы играем в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	с.71
Ноябрь				
18	02.11.2022	«Деревенский домик»	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму частей дома. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами)	с.72
19	07.11.2022	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать	с.73

			стремление создавать предметы для игр.	
20	09.11.2022	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	с.76
21	14.11.2022	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать работы сверстников, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать их.	с.84
22	16.11.2022	Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство	. с.79

			удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	
23	21.11.2022	Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	с.80
24	23.11.2022	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	с.81
25	28.11.2022	Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	с.83
26	30.11.2022	Зима	Учить детей передавать в рисунке	с.85

			картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	
Декабрь				
27	05.12.2022	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	с.86
28	07.12.2022	Синие и красные птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	С88
29	12.12.2022	Декоративное рисование «Городецкая роспись» деревянные доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	с.89
30	14.12.2022	По замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	с.90

31	19.12.2022	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	с.92
32	21.12.2022	Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	с.94
33	26.12.2022	Усатый полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	с.95
34	28.12.2022	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать работы сверстников, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать их.	Стр.90
Январь				

34	09.01.2023	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество	с.96
35	11.01.2023	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	с.97
36	16.01.2023	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	с.98
37	18.01.2023	Машины нашего города (села)	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	с.100
38	23.01.2023	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	с.101

39	25.01.2023	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	с.103
40	30.01.2022	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	с.104
Февраль				
41	01.02.2023	По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	с.106
42	06.02.2023	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.	с.108

			Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	
43	08.02.2023	Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	с.109
44	13.02.2023	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	с.111

45	15.02.2023	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	с.112
46	20.02.2023	Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	. с.113
47	22.02.2023	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	
48	27.02.2023	Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к	с.117

			маме, стремление сделать ей приятное.	
Март				
49	01.03.2023	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	С.118
50	06.03.2023	Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	с.119
51	13.03.2023	Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	С.120
52	15.03.2023	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	с.122
53	20.03.2023	Знакомство с	Познакомить детей с	с.124

54	22.03.2023	искусством гжельской росписи	искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	
55	27.03.2023	Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	с.129
56	29.03.2023	«Почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	с.126
Апрель				

57 58	03.04.2023 05.04.2023	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой (2 занятия)	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	с.127
59 60	10.04.2023 12.04.2023	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	с.132
61	17.04.2023	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров	с.128
62	19.04.2023	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	с.133

63	24.04.2023	Красивые цветы	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	с.134
64	26.04.2023.	Дети танцуют на празднике в детском саду (2 занятия)	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	с.135
Май				
65	03.05.2023 10.05.2023	Салют над городом в честь праздника Победы.	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	с.138
66	15.05.2023.	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально	с.140

			положительное отношение к гжельским изделиям.	
67	17.05.2023	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	с.140
68	22.05.2023	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкий полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие.	с.142
69	24.05.2023	Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	с.145
70	29.05.2023	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков	с.146

			цвета. Развивать воображение и творчество.	
71	31.05.2023	По замыслу	Развивать творчество образные представления воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы доводить начатое до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	С.147

Лепка Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

№ п/п	Дата	Тема ООД	Программные задачи	Страница
Сентябрь				
1.	01.09.2022	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	с.51
2.	22.09.2022	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	с.56
Октябрь				

3	06.10.2022	Красивые птички (По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	с.62
4.	20.10.2022	Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	с.66
Ноябрь				
5.	10.11.2022	Олешек	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	с.77
6	24.11.2022	Белочка грызет орешки	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	с.95
Декабрь				
7	01.12.2022	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	с.86

8	15.12.2022	Девочка в зимней шубке	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	с.91
9	0.12.2022	Снегурочка	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	с.91
Январь				
10	12.01.2023	Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	с.92
11.	26.01.2023	Наши гости на новогоднем празднике.	Учить детей передавать в лепке впечатление от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение; умение рассматривать созданные фигурки.	с.99
Февраль				
12.	09.02.2023	Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест	с.105

			скрепления.	
13.	23.02.2023	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	с.114
Март				
14.	09.03.2023	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	с.121
15	23.03.2023	Петух	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	с.125
Апрель				
16.	06.04.2023	Белочка грызет орешки	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	с.95

17.	20.04.2023	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	с.98
Май				
18.	04.05.2023	Сказочные животные	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	с.136
19	8.05.2023	Зоопарк для кукол	Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	с.141

Аппликация Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа . (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

№ п/п	Дата	Тема ООД	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь				

1	08.09.2022	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	с.53
2	15.09.2022	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	с.59
3	29.09.2022	Огурцы и помидоры лежат на тарелке (с элементами рисования)	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	Стр.59
4	13.10.2022	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	с.64
5	27.10.2022	Наш любимый мишка и его друзья	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	с.67
Ноябрь				

6	03.11.2022	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	с.75
7	17.11.2022	Дома на нашей улице (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	с.73
Декабрь				
8	08.12.2022	Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	с.90
9	22.12.2022	Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	с.93

10	29.12.2023	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	с.143
Январь				
11.	19.01.2023	Петрушка на елке	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	с.96
Февраль				
12.	02.02.2023	Матрос с сигнальным и флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	с.107
13.	16.02.2023	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво	с.110

			располагать изображения на листе. Развивать воображение.	
Март				
14.	02.03.2023	Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	с.121
15.	16.03.2023	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	с.124
16	30.03.2023	Красивые цветы (коллективная работа)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать все приемы. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданные своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	С.119
Апрель				
17.	13.04.2023	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	с.130

18	27.04.2023	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	с.131
Май				
19	11.05.2023	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	с.139
20.	25.05.2023	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	с.143

Образовательная область «Физическое развитие»
Физическая культура на воздухе

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.

№	Дата	Тема ООД	Образовательные задачи	Источник
1.		Занятие №3	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр.17
2.		Занятие №6	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой предметы по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	Стр.20

3.		Занятие №9	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в	Стр.24
			игре «Быстро возьми».	
4,5.		Занятие №12	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.	Стр.26
6.		Занятие №15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	Стр.29
7.		Занятие №18	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр.32
8.		Занятие №21	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	Стр.35
9.		Занятие №24	Развивать выносливость в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Стр.37
10.		Занятие №27	Повторить бег до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Стр.41
11.		Занятие №30	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Стр.43

12.		Занятие №33	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Стр.45
13.		Занятие №36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	Стр.47
14.		Занятие №3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Стр.50
15.		Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	Стр.52
16.		Занятие №9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	Стр.54
17.		Занятие №12	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Стр.57
18.		Занятие №15	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Стр.61
19.		Занятие №18	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Стр.63
20.		Занятие №21	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой; повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.	Стр.65
21.		Занятие №24	Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, Поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками.	Стр.66

22.		Занятие №27	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Стр.69
23.		Занятие №30	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Стр.71
24.		Занятие №33	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	Стр.73
25.		Занятие №36	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	Стр.75
26.		Занятие №3	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Стр.78
27.		Занятие №6	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Стр.80
28.		Занятие №9	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Стр.83
29.		Занятие №12	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	Стр.85
30.		Занятие №15	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Стр.87
31.		Занятие №18	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Стр.89
32.		Занятие №21	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.	Стр.91
33.		Занятие №24	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в	Стр.93

			равновесии.	
34.		Занятие №27	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.	Стр.96
35.		Занятие №30	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Стр.97
36.		Занятие №33	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр.99
37.		Занятие №36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением 3. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями (2—3 раза).	Стр.101

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду; Старшая группа – М.:ИД «Цветной мир», 2021.-160с.

№	Дата	Тема ООД	Образовательные задачи	Источ ник. С.
1	02.09.22	Как люди изобрели колесо и транспорт	Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном двигателе. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к культуре.	26
2	09.09.22	Как мы построили городскую	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении	30

		дорогу	(проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность.	
3	16.09	Как шишки стали домашними животными	Вызывать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы (художественное обобщение). Предложить для освоения новые способы соединения деталей (нанизывание, приклеивание, привязывание). Расширить опыт обследования. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе	34
4	23.09.22	Как лоскутные куколки повели хоровод	Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к созданию лоскутной куклы «Кувадка». Актуализировать способы конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, пространственное мышление, воображение. Воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек.	38
5	30.09.22	Как люди изобрели колесо и	Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как	26

		транспорт	универсальном двигателе. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к культуре.	
6	07.10.22	Как люди вырастили хлеб. Золотые колоски	Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в продуктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Вызвать желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.	40
7	14.10.22	Как и зачем колесо закрутилось на мельнице	Расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Вызвать интерес к конструированию мельницы с вращающимся колесом. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга. Напомнить способ конструирования бумажного цилиндра. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками игровое пространство.	44
8	21.10.22	Как тесто превратилось в заплетушки	Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для освоения способов	46

			конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, рогалик, плетенка). Закрепить умение прообразовывать форму (соединять, скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря. Развивать интерес к традициям народной культуры. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	
9	28.10.22	Как пучок золотой соломы стал солнечной игрушкой	Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки (или травы, проволоки, бумажных полосок) по мотивам народной пластики. Познакомить со способом конструирования кукол «мальчик» и «девочка». Расширять опыт художественного конструирования в дизайн-деятельности. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать свое игровое пространство.	50
10	11.11.22	Что люди умеют делать из дерева	Расширить представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме (замыслу). Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.	54
11	18.11.22	Как мы смастерили лукошко с ручкой	Продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки	58

			складывания бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру). Развивать восприятие, воображение, память. Воспитывать желание создавать функциональные игровые атрибуты по аналогии с реальными предметами.	
12	25.11.22	Как мы смастерили лесных человечков	Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же образ (человечек) может получиться из разных природных форм. Учить «видеть» и опредмечивать природную форму. Инициировать выбор оптимальных способов соединения деталей. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать любознательность, бережное отношение к природе.	60
13	02.12.22	Как лоскут скрутился в куклу Столбушка	Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию традиционной лоскутной куклы «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, тактильное восприятие, глазомер, аккуратность. Воспитывать желание заниматься рукоделием.	64
14	09.12.22	Как люди изобрели бумагу и украсили окна	Расширить представление о бумаге как великом изобретении человека. Вызвать интерес к изготовлению старинных оконных украшений. Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие,	68

			творческое воображение, мышление. Воспитывать желание создавать праздничное пространство.	
15	16.12.22	Как бумажные конусы очутились на елке	Расширять опыт дизайнерской деятельности. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления игрушек. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность и самостоятельность, поддержать желание создавать своими руками праздничное пространство.	76
16	23.12.22	Как мы возвели усадьбу Деда Мороза	Дать представление о вотчине Деда Мороза. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем, зимний парк с ажурными деревьями и ледяными скульптурами. Инициировать освоение новой техники — киригами. Усложнить каркасный способ конструирования из фольги. Развивать эстетическое восприятие, креативность. Воспитывать любознательность, интерес к архитектуре.	72
17	30.12.22	Новогодняя кукла «Вертушка» (подарок)	Вызвать интерес к созданию динамичной куклы-вертушки. Обратить внимание на то, что при вращении куклы ее костюм напоминает конус. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы (лицо, прическа) и ее костюма. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, выразительность и образность речи. Воспитывать желание радовать близких людей рукотворными подарками.	80
18	13.01.23	Как снег	Создать условия для	82

		превратился в крепость	экспериментирования со снегом на прогулке. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена». Продолжать знакомить со структурой деятельности, учить распределять объем работы в коллективной постройке. Развивать восприятие, воображение, мышление, способности к взаимодействию. Воспитывать активность, инициативность, коммуникативные качества.	
19	20.01.23	Как люди создали театр кукол	Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать желание создавать театральное игровое пространство.	84
20	27.01.23	Как люди приручили свою тень	Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени. Вызвать интерес к «приручению» тени, созданию и показу театра ручных теней. Помочь установить связь между теневыми силуэтами и объектами реального мира (домашними животными). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, способность импровизации. Воспитывать эстетические эмоции.	88
21	03.02.23	Как лоскутков стали Северной	Поддерживать интерес к конструированию куклы по модели «Северная Бергиня» с опорой на технологическую карту.	90

		Берегиней	Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием и делать подарки.	
22	10.02.23	Как люди приручили и где поселили огонь	Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов. Продолжать учить планировать деятельность: определять цель и мотив, разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, оценивать результат. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность.	94
23	17.02.23	Как появилась Огневушка-поскакушка	Вызвать интерес к созданию театральной куклы-поскакушки по мотивам литературного образа «Огневушка» П. Бажова. Инициировать освоение нового способа конструирования динамичной игрушки. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы в соответствии с образом. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	98
24	24.02.23	Какие бывают фонарики (дизайн подарков)	Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с универсальной конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков. Предложить для освоения два новых	102

			способа конструирования фонариков из бумаги, сравнить модели. Развивать восприятие, творческое воображение. Расширять кругозор. Воспитывать любознательность, желание создавать подарки своими руками.	
25	03.03.23	Как мы построили «Кошкин дом»	Поддержать интерес к режиссерскому конструированию построек по сюжету сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учетом характера персонажей. Уточнить понятие о строении дома. Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах. Формировать опыт сотрудничества и организации совместной деятельности. Воспитывать желание прийти на помощь тем, кто попал в беду.	106
26	10.03.23	Что такое дом и зачем Десятиручка в нем?	Расширить понятие о доме. Вызвать интерес к конструированию лоскутной куклы «Десятиручка». Совершенствовать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать любовь к своему дому, желание делать его уютным, красивым, гостеприимным.	108
27	17.03.23	Как Десятиручка помогла нам сплести красивые коврики	Познакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок (по выбору) для изготовления бытовых изделий (ковриков). Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство	112

			ритма. Воспитывать любовь к своему дому, желание привносить в домашний быт рукотворную красоту и уют.	
28	24.03.23	Как мы обустроили игрушечный домик	Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию интерьеров (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать инициативность, активность, любовь к своему дому.	114
29	31.03.23	Какие бывают окна — «глаза» дома?	Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окно — важный архитектурный элемент здания, его «глаза». Вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширять опыт конструирования на плоскости. Развивать восприятие, мышление, воображение. Поддерживать интерес к истории развития человеческой культуры. Воспитывать любовь к своему дому.	118
30	07.04.23	Вода в природе. Куда бегут ручейки и плывут кораблики	Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, фольги, ткани (по выбору ребенка). Продолжать знакомить с искусством оригами. Инициировать освоение нового способа конструирования кораблика. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций (путешествие кораблика). Развивать мышление, память. Воспитывать эстетическое отношение к воде в природе, искусстве.	120

31	14.04.23	Как Ловушка для снов стала куклой Дождя	Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе ее творческой трансформации в «Куклу Дождя». Обогащать опыт работы с нитками как художественным материалом (плетение, обматывание, завязывание, сматывание в клубок). Развивать художественный вкус. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.	122
32	21.04.23	Где, как и зачем человек добывает воду	Инициировать создание различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро, черпак, кружка, водопровод, водонапорная башня и др.). Создать проблемную ситуацию для объединения отдельных сооружений в инсталляцию. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать художественные и коммуникативные способности. Воспитывать бережное отношение к воде как источнику жизни.	126
33	28.04.23	Как родник превратился в поющий фонтан	Расширять опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника и его творческого преобразованию в фонтан. Инициировать выбор материала (проволока, фольга, бумажные полоски для квиллинга) и способа конструирования. Закрепить технику каркасного конструирования. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	130
34	05.05.23	Что можно увидеть в мирном небе	Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей.	134

			Вызвать интерес к созданию композиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, расширять кругозор. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к миру.	
35	12.05.23	Как листы бумаги стали воздушным флотом	Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Учить планировать деятельность, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, память, воображение. Воспитывать активность, эстетические эмоции.	138
36	19.05.23	Как люди познали невидимое. Чудо-приборы	Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для изучения того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление. Воспитывать любознательность, инициативность, активность.	142
37	26.05.23	Как куколка превратилась в бабочку	Вызвать интерес к конструированию лоскутной куклы «Бабочка» по модели. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращением гусеницы в куколку, а куколки в бабочку. Формировать универсальные	144

			действия конструирования из ткани. Знакомить с цветовой символикой. Развивать художественный вкус. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием, украшать свой дом и делать подарки.	
--	--	--	--	--

Лист изменений и дополнений

№	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа