

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №276»  
(МАДОУ «Детский сад №276»)**

**ПРИНЯТА**

на заседании  
Педагогического совета  
протокол №1  
от 11.01.2021г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим  
МАДОУ «Детский сад №276»  
\_\_\_\_\_ Н.Н.Фесюк  
11.01.2021г. Приказ №14-осн.

**Основная общеобразовательная программа дошкольного образования  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №276»**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы. Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.	10
1.4.	Значимые для разработки реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	15
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	58
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	58
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	58
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».	61
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».	64
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	65
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».	67
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	69
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников	89
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	100
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	105
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	111
3.1.	Материально-технического обеспечения Программы	111
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.	112
3.3.	Распорядок и режим дня	120
3.4.	Учебный план	127
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	130
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	130
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	143

4.1.	Краткая презентация образовательной программы	143
4.2.	Лист изменений и дополнений	147

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Образовательная программа дошкольного образования, муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №276" города Барнаула (далее - Программа) спроектирована с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа является нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности. Обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МАДОУ «Детский сад №276» (далее МАДОУ).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа МАДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон № 273-ФЗ);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.;

- лицензия на образовательную деятельность;

- устав МАДОУ.

Программа МАДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В содержание разделов Программы вносятся коррективы и изменения в том случае, если:

- изменилась нормативная база, обосновывающая разработку Программы;

- произошли изменения в образовательном процессе (вводятся новые программы и технологии, изменилась видовая структура групп или образовательные запросы родителей);

- появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями;

- изменились условия реализации Программы в связи с пополнением развивающей предметно-пространственной среды.

**Обязательная часть Программы** разработана с учетом «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - 336 с.

Работа с детьми раннего возраста от 1,6 до 2 лет ведется по образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец и др. (для детей от 1,6 до 2 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.;

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / Лыкова И.А.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

**Программа для всех участников образовательного процесса:**

Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МАДОУ.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ. Программа является преемственной для каждого возрастного этапа и предполагает включение ребенка на любом этапе ее реализации.

Нормативный срок освоения Программы составляет 6 лет - от 1 года 6 месяцев до 7 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации — русском.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

### **Обязательная часть**

**«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.**

**Цель Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др. (для детей от 1,6 до 2 лет)**

**Цель:** создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

**Задачи:**

- поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.

- создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).

- расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.

- содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).

- формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).

- развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.

- организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.

- поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.

- развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2017 (для детей с 2 до 7 лет).**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

**Задачи:**

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные возможности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально-игровой деятельности.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.
- Поддерживать желание внимательно слушать музыку и выражать эмоции мимикой, жестами, словами. Инициировать выполнение разнообразных танцевальных движений.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2017г (для детей с 2 до 3 лет).**

**Цель** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру

**Задачи:**

- Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и др.);
- Обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между различными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;



- Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

- Поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

- Поддерживать интерес к художественной деятельности взрослых и желание подражать им, включаться в совместное «творчество».

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю.Куражевой (для детей от 5 до 7 лет)**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

**Задачи:**

-развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;

-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;

-развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

-развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, творческого и критического мышления;

-формирование позитивной мотивации к обучению;

-развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

**Цели и задачи реализации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).**

Детям с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) их временные (или постоянные) отклонения в физическом и (или) психическом развитии препятствуют освоению образовательной Программы, поэтому эта категория обучающихся нуждается в создании специальных условий обучения и воспитания.

**Целью** реализации Программы для детей с ОВЗ является создание условий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Задачи**

1.Обеспечение охраны и укрепления здоровья детей.

2. Развитие и обогащение эмоционального опыта воспитанников.
3. Формирование коммуникативных умений и сенсорного развития.
4. Повышение двигательной активности дошкольников.
5. Формирование эмоционально-волевых, личностных качеств, навыки социально-адаптивного поведения.
6. Взаимодействие с родителями воспитанников (законных представителей) для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ.
7. Формировать базовые основы личности.
8. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
9. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
10. Создание условий для формирования предпосылок учебной деятельности в процессе организации познавательной и исследовательской деятельности в разных формах.
11. Освоение системы моральных норм и ценностей; овладение нормами, правилами поведения и общения, формирование личного опыта поведения.
12. Обогащенное развитие ребёнка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей.
13. Пробуждение творческой активности и воображения ребёнка, желания включаться в творческую деятельность, решать задачи продуктивного, исследовательского характера.
14. Включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными компонентами Алтайского края, воспитание ценностного отношения к малой Родине, ее природе, культуре, традициям.
15. Способствовать воспитанию основ патриотизма, формирование у дошкольников понимания Родины в широком и узком смысле, готовности участвовать в ее жизни и способствовать ее развитию; формирование ценностного отношения к культуре, природе. Людям своей страны, мира в целом.
16. Приобщение ребёнка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культуре.
17. Развитие субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе, получающей положительную динамику в развитии от возраста к возрасту.
18. Соблюдение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

#### **Обязательная часть.**

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться:

- «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - с. 24-25;
- Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др. (для детей от 1,6 до 2 лет) – с. 106-112;
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»/ Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. СПб., 2017 (для детей с 2 до 7 лет), (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность») - с. 26 – 28

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2017 (для детей с 2 до 3 лет)**

**Принципы и подходы:**

-принцип природосообразности воспитания: корректировка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

-принцип культуросообразности воспитания: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

-принцип развивающего характера художественного образования: проектирование содержания продуктивной деятельности осуществляется в логике развивающей и развивающейся деятельности (ребенок развивается в деятельности и сама деятельность развивается);

-принцип приоритета содержания по отношению к методам и технологиям: ведущая педагогическая линия выстраивается как организация культуросообразного образовательного пространства, в котором создается проблемное поле культуры (содержание), а методы и технологии служат для «обработки» этого поля в целях его содержания;

-принцип гуманистической направленности воспитания: последовательное отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития.

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю.Куражевой.**

**Принципы и подходы:**

-принцип развивающего обучения, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития;

-рефлексивно - деятельностный принцип позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту;

-принцип некритичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка;

-лично ориентированный принцип предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности;

-принцип повышения эффективности основан на идеях поэтапного формирования действий

### **Принципы и подходы Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).**

- принципы специальной педагогики – это общепедагогические и специальные принципы. Реализация общепедагогических принципов в системе специального образования имеет качественное своеобразие. Собственные принципы специальной педагогики отражают важнейшие, концептуальные положения специального образования лиц с особыми образовательными потребностями. Эти принципы являются специфическими для специальной педагогики. Общие дидактические принципы:

- принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей учащихся и носят элементарный характер.

- принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире ребенок получает в процессе предметно практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

- принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны – ребенок сам активно участвует в процессе обучения, и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность учебной мотивации существенно влияют на успешность освоения учебной программы детьми с отклонениями в развитии. Педагоги специального образования должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность учащихся.

- принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение проблемного ребенка должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития» и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность учебной информации.

- принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному; при отборе программного содержания предусматривается и реализуются повто-

рение материала по концентрическому принципу обучения, что обеспечивает системное повторение, закрепление изученного и создает необходимые условия для организации работы по развитию и обучению воспитанников, позволяет сформировать в сознании учащихся целостную картину мира.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Официальное полное наименование МАДОУ: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №276». Сокращенное наименование: МАДОУ «Детский сад №276». Место нахождения: 656902, Алтайский край, город Барнаул, село Власиха, улица Первомайская, дом 57. Фактический адрес: 656902, Алтайский край, город Барнаул, село Власиха, улица Первомайская, дом 57.

Основной вид деятельности МАДОУ - реализация образовательной программы МАДОУ, присмотр и уход за детьми. Участниками образовательного процесса являются: родители (законные представители) воспитанников МАДОУ, педагогические работники МАДОУ, администрация МАДОУ.

МАДОУ работает в режиме 5-дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.30 до 18.00 (10,5 часов).

В МАДОУ функционируют 11 групп, в том числе в группах находятся воспитанники с режимом кратковременного пребывания – 4 часа.

- от 1,6 до 2 лет (первая группа раннего возраста)
- от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)
- от 3 до 4 лет (младшая группа)
- от 4 до 5 лет (средняя группа)
- от 5 до 6 лет (старшая группа)
- от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

МАДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,6 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Программу реализует педагогический состав:

- старший воспитатель – 1
- музыкальный руководитель – 2
- инструктор по физической культуре – 1
- педагог-психолог – 1
- воспитатели – 16

#### **Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.**

С возрастными особенностями развития детей можно ознакомиться:

- первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет) - образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др., с.14-17 (1);

- вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 139-140 (2);

- младшая группа (3-4 года) – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 162-163 (2);

- средняя группа (4-5 лет) – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 189-191 (2);

- старшая группа (5-6 лет) – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 222-224 (2);

- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 260-262 (2).

### **Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Дети с ограниченными возможностями (далее ОВЗ) – это определенная группа детей, имеющая различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития и требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума.

К группе лиц с ОВЗ относятся:

- дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
- дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
- дети с тяжелыми нарушениями речи;
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА);
- дети с задержкой психического развития (ЗПР);
- дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);
- дети с расстройствами аутистического спектра (РАС);

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ**

У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенности влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Сложность и своеобразие психики ребенка с проблемами в развитии требует тщательного методологического подхода к процессу психологической помощи.

Чрезвычайно важен принцип личностного подхода к ребенку с проблемами в развитии. В процессе психологической помощи не учитывается какая-то отдельная функция или изолированное психическое явление, например, низкий уровень интеллекта, а личность в целом со всеми ее индивидуальными особенностями.

### **1.5. Целевые ориентиры Программы. Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Обязательная часть**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

-Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

-Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

-Владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

-Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

-Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

-Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

-У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих



мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)**

**Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. И.А. Лыкова-М: Издательский дом «Цветной мир» (обязательная часть)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

3. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

4. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

2. Может видеть и узнавать дома и на картинках: животных, насекомых, птиц, зверей.

3. Знает некоторые предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства);

4. Складывать мозаику и простые пазлы из крупных элементов. Собирать пирамидку разными способами. (В убывающем и возрастающем порядке)

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Понимать слова окружающих людей.

2. Показывать и называть знакомые предметы и их изображения на картинке.

3. Заменять упрощенные и звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо «моко», молоко и др.)

4. Уметь говорить фразами.

5. Слушать и повторять небольшие фольклорные произведения (потешки, прибаутки, сказки, колыбельные).

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Изобразительная деятельность**

1. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

2. Совместно со взрослыми может выполнять яркие композиции из мазков, пятен, штрихов, линий.

3. Может узнавать в «каракулях» предметы из ближайшего окружения и природные объекты (мяч, травка, солнышко и др.)

##### **Музыкальная деятельность**

1. Узнает знакомые песни, выражая бурные эмоции.

2. Воспроизводит звуки в процессе пения подражая взрослому.

3. Выполняет легкие игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни.

4. Совместно со взрослым выполняет игру на шумовых инструментах: погремушках барабанчиках.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Подползает под веревку, скамейку.
2. Ходит «стайкой», пытается ходить в прямом направлении. Перешагивать канавки.
3. Катать мяч в паре с воспитателем со сверстником.
4. Поднимать и опускать руки, вытягивать вперед.

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)**

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -336с (обязательная часть)**

**Ознакомление с предметным окружением:**

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства);
2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны;
3. Сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству;
4. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый);
5. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

**Ознакомление с социальным миром:**

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия;
2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

**Формирование элементарных математических представлений:**

**Количество:**

1. Различает количество предметов (один - много).

**Величина:**

1.Обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

**Форма:**

1.Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве:**

1.Осваивает окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада);

2.Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

3.Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении

**Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)  
«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с**

1 Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.

2 Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

3.Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

4.Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

5.Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

6.Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»****Изобразительная деятельность.**

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2017 (для детей с 2 до 3 лет) (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**В рисовании:**

1.Видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;

2.Правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;

3.Знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;

4.Освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;

5.Видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;

6. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
7. Ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной
8. Наносит отпечаток ладони на лист бумаги;
9. Рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;
10. Рисует по мокрому листу;
11. Проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует
12. Замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

#### **В лепке:**

1. Знаком со свойствами пластических материалов;
2. Освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);
3. Видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;
4. Сравнивает похожие по форме предметы;
5. Создает простейшие формы: раскатывает цилиндр (колбаску), шар (колобок);
6. Видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);
7. Объединяет две вылепленные формы в один предмет;
8. Пользуется стеклой для украшения вылепленных форм процарапывание узоров на дисках и пластинах.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с (Обязательная часть)**

1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма);
2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу;
3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам
4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины;
5. Проявляет желание строить самостоятельно.
6. По окончании игры убирает все на место.

#### **Музыкальная деятельность**

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладунки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб., 2017 (Обязательная часть)**

#### **Музыкально-ритмические движения:**

1. Эмоционально отзываются на музыку;
2. Развит музыкальный слух;

3. Ходит, бегает, прыгает;
4. Знаком с элементами плясовых движений;
5. Соотносит движения с музыкой;
6. Развиты элементарные пространственные представления.

**Развитие чувства ритма:**

1. Слышит начало и окончание звучания музыки;
2. Марширует и хлопает в ладоши.

**Пальчиковые игры:**

1. Выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
2. Координирует движения пальцев, кисти руки;
3. Соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

**Слушание музыки:**

1. Эмоционально отзывается на музыку;
2. Сформированы представления об окружающем мире;
3. Расширен словарный запас.

**Подпевание:**

1. Активно подпевает;
2. Эмоционально отзывается на музыку различного характера;
3. Выполняет движения в соответствии с текстом песен.
4. Пляски, игры:  
Активен в играх, плясках;
5. Чувствует ритм;
6. Проявляет элементарные плясовые навыки;
7. Координирует движения.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -336с (обязательная часть)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, становление ценностей здорового образа жизни:**

1. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);
2. Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить, голова - думать, запоминать.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

1. Сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
2. Способен с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

**Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития:**

1. Сформирована правильная осанка;
2. Развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности; способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
3. Развит интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;
4. Способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
5. Способен ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
6. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть бросать, катать); прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

#### **Подвижные игры:**

1. Развито желание играть вместе с воспитанниками в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
2. Способен играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);
3. Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

- 1 Знает членов своей семьи.
- 2 Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
- 3 Участвует в жизни группы.
- 4 Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
- 6 Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
- 7 Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
- 8 Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
- 9 Выполняет роль дежурного.
- 10 Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.

12. Знает элементарные правила дорожного движения.

13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -336с (обязательная часть)**

#### **Ознакомление с предметным окружением:**

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение;  
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией;

3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета;

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы;

5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

#### **Ознакомление с социальным миром:**

1. Имеет представление о театре;

2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места;

4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

#### **Ознакомление с миром природы:**

1. Имеет представление о растениях и животных;

2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания;

3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок;

4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды;

5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях;

6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;

7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает);

8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;

9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе;



10.Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью;

11.Имеет представление о характерных особенностях зимней природы;

12.Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе;

13.Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки;

14.Имеет представление о летних изменениях в природе;

15.Имеет представление о садовых и огородных растениях.

### **Формирование элементарных математических представлений:**

#### **Количество:**

1.Видит общий признак предметов;

2.Имеет представление о понятиях «один», «много»;

3.Сравнивает две равные (неравные) группы предметов;

4.Понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»;

5.Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по количеству или убавления одного предмета из большей группы.

#### **Величина:**

1.Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров;

2.Соизмеряет один предмет с другим по признаку величины (длине, ширине, высоте, величине);

3.Обозначает результаты сравнения словами по длине, ширине, высоте.

#### **Форма:**

1.Имеет представление о круге, квадрате, треугольнике;

2.Умеет обследовать форму, используя зрение и осязание;

#### **Ориентировка в пространстве:**

1.Ориентируется в расположении частей своего тела;

2.Имеет представление о пространственных отношениях вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева.

#### **Ориентировка во времени:**

1.Ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда:**

1.Общается со сверстниками и взрослыми посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.);

2.Обращается к взрослым («Проходите пожалуйста», «Хотите посмотреть» и т.п.);

3.Умеет в быту, самостоятельных играх взаимодействовать и налаживать контакты со сверстниками;

4. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов (развитие инициативной речи);

5. Слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря:**

1. Знает название предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;

2. Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются т.п.), местоположение (за окном, высоко, далеко), сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет);

3. Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель), части суток (утро, день, вечер, ночь), называет домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.

#### **Звуковая культура речи:**

1. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц);

2. Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, артикуляция звуков;

3. Сформирован правильный темп речи, интонационная выразительность;

4. Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи:**

1. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около);

2. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш);

3. Составляет из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### **Связная речь:**

1. Развита диалогическая форма речи;

2. Ведет диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;

3. Доброжелательно общаются друг с другом;

4. Знает и употребляет слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);

5. Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

**Изобразительная деятельность:**

1.Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

**В рисовании:**

- 1.Передаёт в рисунке красоту окружающих предметов и природы;
- 2.Правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая пальцы;
- 3.Умеет пользоваться красками: аккуратно обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывает кисть, сушит ее о салфетку;
- 4.Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Имеет представление об оттенках: розовый, голубой, серый. Подбирает цвет, соответствующий изображаемому предмету;
- 5.Умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных воспитателем;
- 6.Владеет ритмичным нанесением линий, штрихов, пятен, мазков;
- 7.Изображает отдельные предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивает их. Знает разные формы предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий;
- 8.Умеет создавать не сложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета;
- 9.Располагает изображение по всему листу.

**В лепке:**

- 1.Проявляет интерес к лепке.
- 2.Имеет представление о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- 3.Раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук.
- 4.Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
- 5.Создает предметы из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.
- 6.Аккуратно использует материалы для лепки.

**В аппликации:**

- 1 Проявляет интерес к аппликации;
- 2 Умеет выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивая их;
- 3 Аккуратно пользуется клеем, намазывая его кистью тонким слоем на оборотную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывая к листу бумаги и плотно прижимая салфеткой;

4 Создает в аппликации на бумаге предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, составляя изображение и наклеивая их;

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

1.Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

2.Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

3.Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);

4.Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

5.Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

#### **Музыкальная деятельность**

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб., 2017 (Обязательная часть)**

##### **Музыкально-ритмические движения:**

1 Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;

2 Ориентируется в пространстве;

3.Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;

4.Легко бегают на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;

5.Марширует, останавливается с конца музыки;

6.Неторопливо, спокойно кружиться;

7.Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;

8.Выполняет притопы;

9.Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);

10.Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

##### **Развитие чувства ритма. Музицирование:**

1.Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;

2.Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;

3.Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);

4.Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;

5. Различает долгие и короткие звуки;
6. Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
7. Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

#### **Пальчиковая гимнастика:**

- 1 Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
- 2 Чувствует ритм;
- 3 Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
- 4 Запоминает, интонационно выразителен.

#### **Слушание музыки:**

1. Различает музыкальные произведения по характеру;
- 2 Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
- 3 Различает двухчастную форму;
- 4 Эмоционально откликается на музыку;
- 5 Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
- 6 Узнает музыкальные произведения;
- 7 Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.

#### **Распевание, пение:**

1. Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
2. Передает в интонации характер песен;
3. Поёт, а капелла, соло;
4. Выполняет простейшие движения по тексту;
5. Узнает песни по фрагменту;
- 6 Звукоподражает;
- 7 Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

#### **Пляски, игры, хороводы:**

- 1 Изменяет движения со сменой частей музыки;
- 2 Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения (кошечка, петушок, собачка и др.);
3. Исполняет солирующие роли;
4. Исполняет пляски по показу педагога;
5. Передает в движении игровые образы.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- 1 Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме, как их беречь и ухаживать за ними;
- 2 Имеет представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

3 Имеет представление о здоровом образе жизни: знает значение утренней зарядки, закаливания, упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма;

4 Сформировано умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

#### **Физическая культура**

1 Бегаёт свободно, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног;

2 Строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях;

3 Отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;

4 Отталкивает мячи при катании, бросании; ловит мяч двумя руками одновременно;

5 Сохраняет правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

#### **Подвижные игры.**

1 Играет в игры с правилами, самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений; игры с более сложными правилами со сменой видов движений;

2 Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентироваться в пространстве.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

1 Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;

2 Сформированы простейшие поведения во время еды, умывания;

3 Способен следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;

4 Сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

1 Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

2.Имеет первичные гендерные представления.

- 3.Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
- 4.Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
- 5.Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
- 6.Следит за своим внешним видом.
- 7.Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
- 8.Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
- 9.Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- 10.Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
- 11.Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
- 12.Выполняет обязанности дежурных.
- 13.Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
- 14.Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
- 15.Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
- 16.Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- 17.Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
- 19.Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
- 20.Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
- 21.Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- 22.Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
- 23.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
- 24.Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
- 25.Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
- 26.Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

**Ознакомление с предметным окружением:**

1.Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта; определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес; имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;

2.Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

#### **Ознакомление с социальным миром:**

1.Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте;

2.Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.); знает основные достопримечательности родного города;

3.Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину;

4.Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;

5.Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда; знает назначение денег;

6.Проявляет любовь к родному краю.

#### **Ознакомление с миром природы:**

1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения;

2.Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3-4 вида деревьев;

3.Имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе;

4.Имеет представление об охране растений и животных;

5.Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;

6.Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе;

7.Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;

8.Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки; имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках;

9.Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

#### **Формирование элементарных математических представлений Количество и счет:**

1.Имеет представление о множестве («много»);

2.Сравнивают части множества;

3.Считает до 5, называя числительные по порядку;



- 4.Соотносит каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы;
- 5.Относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам;
- 6.Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;
- 7.Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета;
- 8.Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет;
- 9 Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;
- 10.Устанавливает равенство (неравенство) групп предметов.

#### **Величина:**

- 1.Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине, отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине;
- 2.Сравнивает предметы по двум признакам;
- 3.Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

#### **Форма:**

- 1.Имеет представление о геометрических фигурах: треугольнике, шаре, кубе; круге, квадрате,
- 2.Выделяет признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов;
- 3.Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны; сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником;
- 4.Различает размеры геометрических фигур;
- 5.Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

#### **Ориентировка в пространстве:**

- 1 Определяет пространственные направления от себя;
- 2.Двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз);
3. Обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки);
- 4 Знаком с пространственными отношениями: далеко - близко.

#### **Ориентировка во времени:**

- 1.Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь);

2 Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда:**

1. Владеет информацией о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;

2. Употребляет слова, отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; логично и понятно высказывают суждение;

3. Развита любознательность;

4. Доброжелательно общается со сверстниками, знает, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### **Формирование словаря:**

1. Имеет представление о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в их собственном опыте;

2. Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;

3. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;

4. Употребляет в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;

5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;

6. Заменяет часто используемые местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет глаголы-антонимы (чистый - грязный, светло - темно);

7. Использует существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

#### **Звуковая культура речи:**

1. Правильно произносит в словах гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки (р - л);

2. Развита артикуляционный аппарат;

3. Отчетливо произносит слова и словосочетания;

4. Развита фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук;

5. Развита интонационная выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи:**

1. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят), правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель);

2. Употребляет в речи правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай!), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе);

3. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### **Связная речь:**

1. Развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

2. Описывает предмет, картину, составляет рассказ по картине, созданный ребенком с использованием раздаточного и дидактического материала;

3. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

#### **Изобразительная деятельность:**

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

#### **В рисовании:**

1. Изображает предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

2. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

3. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### **В лепке:**

1. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

#### **В аппликации:**

1. Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы;

2. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

3. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

#### **Конструктивно- модельная деятельность**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

1. Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

2. Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме;
3. Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек;
4. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка);
5. Приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку);
6. Изготавливает поделки из природного материала.

### **Музыкальная деятельность.**

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017 (Обязательная часть)**

#### **Музыкально-ритмические движения:**

1. Ходит друг за другом бодрым шагом;
2. Различает динамические оттенки и самостоятельно меняет на них движения;
3. Выполняет разнообразные движения руками;
4. Различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки;
5. Передает в движении образы (лошадка, медведь);
6. Выполняет прямой галоп;
7. Марширует в разных направлениях;
8. Выполняет легкий бег в рассыпную, по кругу;
9. Легко прыгает на носочках;
10. Спокойно ходит в разных направлениях.

#### **Развитие чувства ритма. Музицирование:**

1. Пропевает долгие и короткие звуки;
2. Правильно называет графические изображения звуков;
3. Отхлопывает ритмические рисунки песенок;
4. Правильно называет и прохлопывает ритмические картинки;
5. Играет простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;
6. Играет произведения с ярко выраженной двухчастной формой;
7. Играет последовательно.

#### **Пальчиковая гимнастика:**

1. Развита мелкая моторика пальцев рук;
2. Развито чувство ритма;
3. Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
4. Развита память и интонационная выразительность;
5. Развит артикуляционный аппарат.

#### **Слушание музыки:**

1. Различает жанровую музыку;
2. Узнает и понимает народную музыку;
3. Различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты с помощью педагога;

- 4 Знаком с жанрами: марш, вальс, танец, определяет характер;
- 5 Подбирает иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям;

**Распевание, пение:**

1. Передает в песне характер песни;
2. Поет протяжно, спокойно, естественным голосом;
3. Подыгрывает на музыкальных инструментах;
4. Правильно выполняет дыхательные упражнения.

**Игры, пляски, хороводы:**

1. Изменяет движения со сменой частей музыки;
2. Выполняет движения эмоционально;
3. Соблюдает простейшие правила игры;
4. Выполняет солирующие роли;
5. Придумывает простейшие элементы творческой пляски;
6. Правильно выполняет движения, показанные педагогом.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

1 Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека;

2 Имеет представление о здоровом образе жизни: соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, о значении физических упражнений для организма человека.

3 Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;

4 Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Физическая культура:**

1 Сформирована правильная осанка;

2 Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног; бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;

3 Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

4 Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

5 Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

6 Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

### **Подвижные игры.**

- 1 Выполняет ведущую роль в подвижной игре.
- 2 Осознанно относится к выполнению правил игры,
- 3.проявляет активность, самостоятельность и инициативность в играх с мячами, скакалками, обручами.

### **Начальные представления о некоторых видах спорта:**

- 1 Имеет представление о некоторых видах спорта;
- 2.Катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;
- 3.Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору;
- 4.Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения;
- 5.Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

### **Культурно – гигиенические навыки:**

- 1 Сформирована привычка следить за своим внешним видом;
- 2 Сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- 3 Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
- 4 Сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

## **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -336с (обязательная часть)**

- 1 Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- 2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;
- 3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- 4.Знает профессию членов своей семьи;
- 5 Проводит оценку окружающей среды;
- 6 Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам;
- 7 Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности;
- 8 Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада;
- 9 Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде;

10 Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом;

11 Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике;

12 Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам;

13.Оценивает результат своей работы;

14 Помогает взрослым поддерживать порядок в группе;

15 Добросовестно выполняет обязанности дежурных;

16 Ухаживает за растениями в уголке природы;

17 Проявляет чувства благодарности людям за их труд;

18 Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;

19 Соблюдает правила дорожного движения;

20.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок;

21.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;

22 Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;

23.Знает источники опасности в быту;

24.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;

25.Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;

26.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой (Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений):**

1 Сформированы элементы произвольных процессов во всех видах деятельности;

2 Развивается творческий потенциал;

3 Появляется инициатива и самостоятельность мышления во всех видах деятельности;

4 Продолжается самопознание ребенка;

5 Совершенствуется развитие саморегуляции эмоциональных реакций;

6 Владеет коммуникативными навыками и умениями;

7 Организовывает совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества;

8 Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;

9 Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;

10 Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

11 Способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

12 Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

13 Способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

#### **Ознакомление с предметным окружением:**

1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту;

2.Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет;

3.Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы,

характеризовать их свойства и качества;

4.Умеет сравнивать и классифицировать предметы;

5.Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

#### **Ознакомление с социальным миром:**

1 Имеет расширенные представления о профессиях;

2 Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности;

3 Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

4.Владеет понятием «деньги», знает их функции;

5.Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства;

6.Имеет представление о технике, используемой человеком в труде; имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях;

7.Знает основные государственные праздники;

8.Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна;

8.Имеет представление о Российской армии.

#### **Ознакомление с миром природы:**



1.Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад»;

2.Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни;

3.Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых;

4.Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон;

5.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы;

6.Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц;

8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года); отличает съедобные грибы от несъедобных.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет:**

1.Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;

2.Умеет разбивать множества на части и воссоединять их; понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

3.Сравнивает разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство;

4.Считает до 10;

5.Умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

6.Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10;

7.Умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один;

8.Понимает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1); считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);

9.Знаком с цифрами от 0 до 9;

10.Осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?»; понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;

11.Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5

#### **Величина:**

1. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;
2. Систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношению между ними по размеру;
3. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры);
4. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему; понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
5. Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### **Форма:**

1. Знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике;
2. анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.; имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### **Ориентировка в пространстве:**

1. Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом, с, около);
2. Двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);
3. Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;
4. Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

#### **Ориентировка во времени:**

1. Умеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
2. Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда:**

1. С интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, монеты, марки), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;

2. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, зная источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки);

3. В повседневной жизни использует формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться и т.п.);

4. Способен решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Формирование словаря:**

1. Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;

2. Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно);

3. Употребляет в речи слова в соответствии со смыслом.

#### **Звуковая культура речи:**

1. Правильно и четко произносит в словах звуки;

2. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;

3. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец);

4. Развита интонационная выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи:**

1. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко);

2. Определяет неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, умеет самостоятельно ее исправить;

3. Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, солонка, учитель, строитель);

4. Образует однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал);

5. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;

6. Прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

7. Составляет по образцу простые и сложные предложения;

8. Использует прямую и косвенную речь.

#### **Связная речь:**

1. Умеет поддержать беседу;

2. Развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

3. Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие;

4. Развита монологическая форма речи;

5.Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

6.Рассказывает (по образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;

7.Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

8.Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

**Изобразительная деятельность:**

**Предметное рисование:**

1.Передаёт в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;

2.Передаёт положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур;

3.Располагает предмет на листе с учетом его пропорций;

4.Владеет приемами рисования различными изобразительными материалами;

5.Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;

6.Рисует акварелью в соответствии с ее спецификой;

7.Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;

8.Знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

9.Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

**Сюжетное рисование:**

1.Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;

2.Располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

**Декоративное рисование:**

1.Знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

2.Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана;

3.Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

4.Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка:**

1. Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);
2. Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
3. Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
4. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;
5. Умеет лепить по представлению героев литературных;
6. Пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка:**

1. Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
2. Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;
3. Расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом.

#### **Аппликация:**

1. Разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники;
2. Вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

#### **Конструктивно- модельная деятельность.**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -336с (обязательная часть)**

1. Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
2. Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.); выделяет основные части и характерные детали конструкций;
3. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
4. Работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

#### **Музыкальная деятельность**

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017 (Обязательная часть)**

#### **Музыкально-ритмические движения:**

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;

4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Совершенствуется координация рук;
7. Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
8. Выполняет разнообразные ритмичные хлопки;
9. Выполняет пружинящие шаги;
10. Выполняет прыжки на месте, с продвижением, с поворотами;
11. Двигается галопом, передает выразительный образ;
12. Движения плавные.

#### **Развитие чувства ритма. Музицирование:**

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланеллеграфе;
2. Прохлопывает ритмические песенки;
3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;
4. Различает длительность в ритмических карточках;
5. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
6. Знает понятие «пауза»; сочиняет простые песенки;
7. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

#### **Пальчиковая гимнастика:**

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Развито внимание, память, интонационная выразительность;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

#### **Слушание музыки:**

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

#### **Распевание, пение:**

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

#### **Игры, пляски, хороводы:**

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;

3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. Развито танцевальное творчество.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

1 Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

2 Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);

3 Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4 Иметь представление о технике безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

1 Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

2 Способен самостоятельно замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;

3 Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

1 Сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;

2 Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость;

3 Легко ходит, бегает, отталкивается от опоры;

4 Лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

5 Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;

6 Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;

7 Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

8 Имеет представление о различных видах спорта, о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры.**

1 Способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;

2 Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играм-эстафетам.

## **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

1 Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;

2 Знает историю семьи в контексте истории родной страны;

3 Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;

4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;

5 Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения;

6 Имеет представление о себе, как члене коллектива;

7 Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом;

8 Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью;

9.Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна;

10 Убирает свое рабочее место;

11 Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения;

11 Добросовестно выполняет обязанности дежурных;

12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе;

13.Проявляет уважение к людям труда;

14.Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы;

15.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе;

16 Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее;



17 Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях;

18 Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;

19 Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;

20.Знает источники опасности в быту;

21.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103»;

22.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой. (Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

1 Сформированы этические представления;

2 Развита полу ролевая идентификация;

3 Способен сформировать внутренний план действий через интериоризацию структуры деятельности;

4 Развита внутренняя позиция ученика;

5 Сформированы учебно-познавательные мотивы;

6 Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;

7 Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;

8 Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

9 Способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

10 Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

11 Способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желанием и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

12 Самостоятельно ставит цели, в том числе общественно значимые; проявляет инициативу в разных видах деятельности, подчиняет свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражает цели в речи и способен планировать этапы и условия ее достижения;

13 Проявляет элементы прогнозирования, волевое усилие, способен противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности;

14 Способен удерживать цель деятельности без помощи взрослого;

15 Способен преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

#### **Ознакомление с предметным окружением:**

1.Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице; имеет представление об истории создания предметов;

2.Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;

3 Имеет представление о способах добычи и производства материалов; владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

#### **Ознакомление с социальным миром:**

1.Имеет представление о социальных институтах города;

2.Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;

3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности; имеет представление о людях различных профессий;

4.Имеет представление об элементах экономики;

5.Знает основные достопримечательности города;

6.Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники; имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.); имеет элементарные представления об эволюции Земли;

7.Знает основные свои права, защищенные государством;

8.Проявляют любовь к Родине.

#### **Ознакомление с миром природы:**

1.Называет деревья, кустарники, травянистые растения, растения луга, сада, леса;

2.Знает способы их вегетативного размножения;

3.Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды;

4.Знает лекарственные растения; имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных;

5.Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;

6.Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов, имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни, определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков;

7.Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения, уважительно относится к труду сельских жителей;

8. Умеет обобщать свои представления о временах года;
9. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;
10. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
11. Имеет представление о взаимосвязи в природе, устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями;
12. Имеет представление об экологии окружающей среды, соблюдает правила поведения в природе;
13. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;
14. Умеет высаживать садовые растения в горшки;
15. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;
16. Умеет определять свойства снега;
17. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;
18. Умеет ухаживать за комнатными растениями;
19. Имеет представление о народных приметах;
20. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Количество и счет:**

1. Формирует множества по заданным основаниям;
2. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
3. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10;
4. Считает в пределах 20 без операций над числами;
5. Знаком с числами второго десятка; понимает отношения между числами натурального ряда;
6. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
7. Знаком с составом чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10);
8. Знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;
9. Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина:**

1. Считает по заданной мере; делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.);
2. Обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);
3. Соотносит целое и часть, находит части целого и целое;

4. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку);
5. Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
6. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения;
7. Знаком с весами.

#### **Форма:**

1. Имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой;
2. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам;
3. Моделирует геометрические фигуры.

#### **Ориентировка в пространстве:**

1. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);
2. Располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
3. Понимает, что такое план, схема, маршрут, карта;
4. Умеет «читать» простейшую графическую информацию.

#### **Ориентировка во времени:**

1. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
2. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;
3. Различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда:**

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний;
2. Высказывает свое мнение о том, что хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;
3. Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;
4. Характеризуют объект, ситуацию, высказывает предположение и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих;
5. Способен отстаивать свое мнение, свою точку зрения;
6. Освоил формы этикета;

7.Способен содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

#### **Формирование словаря:**

- 1.Интересуется, пытается понять смысл слова;
- 2.Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- 3.Знаком с выразительными средствами языка.

#### **Звуковая культура речи:**

- 1.Различает на слух и в произношении все звуки родного языка;
- 2.Способен внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- 3.Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;
- 4.Развита интонационная выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи:**

- 1.Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко);
- 2.Образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- 3.Составляет сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.);

#### **Связная речь:**

- 1.Развита диалогическая и монологическая формы речи;
- 2.Умеет вести диалог, быть доброжелательным;
- 3.Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизировать их;
- 4.Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- 5.Составлять план рассказа и придерживаться его;
- 6.Составляет рассказы о событиях из личного опыта;
- 7.Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

#### **Приобщение к художественной литературе**

-проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

-понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

-проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

-может выучить небольшое стихотворение.

- знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;

-называет жанр произведения;

-драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;

-называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

## **Изобразительная деятельность.**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (обязательная часть)**

### **Предметное рисование:**

- 1.Изображает предметы по памяти и с натуры;
- 2.Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка; осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;
- 3.Видит красоту созданного изображения;
- 4.Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки; различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

### **Сюжетное рисование:**

- 1.Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением;
- 2.Передает различия в величине изображаемых предметов;
- 3.Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- 4.Передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

### **Декоративное рисование:**

- 1.Создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, похлов-майдановская, мезенская роспись и др.);
- 2.Передает цветовую гамму народного декоративного искусства.

### **Лепка:**

- 1.Передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу;
- 2.Передает характерные движения человека и животных;
- 3.Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

### **Декоративная лепка:**

- 1.Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку;
- 2.Умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация:**

- 1.Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
- 2.Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
- 3.Изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства;
- 4.Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- 5.Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

### **Конструктивно- модельная деятельность.**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 336с (Обязательная часть)**

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;
2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;
3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;
4. Изготавливает объемные игрушки;
5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

### **Музыкальная деятельность**

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017 (Обязательная часть)**

#### **Музыкально-ритмические движения:**

1. Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. Совершают движения рук;
3. Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
4. Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. Ориентируется в пространстве;
6. Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. Придумывает свои движения под музыку;
8. Выполняет маховые и круговые движения руками;
9. Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. Выполняет разнообразные поскоки;
11. Ритмически четен, движения ловкие;
12. Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

#### **Развитие чувства ритма. Музицирование:**

1. Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. Выкладывает на фланеллеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. Самостоятельно выкладывает ритмические формулы с паузами;
4. Самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах;
5. Играет двухголосье;
6. Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;

7.Ритмично играет на палочках.

**Пальчиковая гимнастика:**

1.Развита мелкая моторика;

2.Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;

3.Чувствует ритм;

4.Развит звуковысотный слух и голос;

5.Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

**Слушание музыки:**

1 Знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;

2.Знаком с творчеством зарубежных композиторов;

3.Определяет форму и характер музыкального произведения;

4.Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;

5.Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;

6.Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

**Распевание, пение:**

1.Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

2.Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);

3.Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

4.Поет согласованно и выразительно;

5.Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;

6 Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

**Пляски, игры, хороводы:**

1.Передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;

2.Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

3.Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;

4.Сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;

5.Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;

6.Воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);

7.Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;

8.Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.**



- 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 336с (обязательная часть)

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- 1 Соблюдает принципы рационального питания;
- 2 Имеет представление о значении двигательной активности в жизни человека; умении использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;
- 3 Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- 1 Умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой;
- 2 Умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
- 3 Следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

### **Физическая культура**

- 1 Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;
- 2 Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; выполняет активные движения кисти руки при броске;
- 3 Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
- 4 Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;
- 5 Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;
- 6 Развита координация движений и ориентировка в пространстве.
- 7 Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- 8 Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;
- 9 Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

### **Подвижные игры:**

- 1 Использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования);
- 2 Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;
- 3 Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

**2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**  
«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### **Обязательная часть**

- Первая группа раннего возраста – Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др., с. 57-58

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**

- Вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 152-153

- Младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,

Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп... - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 164

- Средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 191

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 225

- Подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 262

#### **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):**

- Вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 154-155

- Младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.166-167

- Средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 194

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 228

- Подготовительная к школе группа - с. 265-266

#### **Ребенок в семье и сообществе:**

- Вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 153

- Младшая группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 165

- Средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 193

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 227

- Подготовительная к школе группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 264

#### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**

- Вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 155

- Младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 167

- Средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 195

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 229

- Подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 266

#### **Формирование основ безопасности:**

- Вторая группа раннего возраста – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.155

- Младшая группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 167-168

- Средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.195-196

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.229-230

- Подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.267

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Старшая группа - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой, с.5

- Подготовительная к школе группа - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой, с.8

**2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Обязательная часть.**

- первая группа раннего возраста - Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др., с. 59-61

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

-вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.146-147

-младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.169

-средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.197

-старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.

Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.231

-подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.268-269

**Формирование элементарных математических представлений:**

-вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.147

-младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 169-170

-средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 197-198

-старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.232-234

-подготовительная к школе группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с 270-272

**Ознакомление с предметным окружением:**

-вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.147

-младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.170

-средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 199

-старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 234

-подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы,

Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.272

**Ознакомление с миром природы:**

-вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 148

-младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 171

-средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.200

-старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 235-236

-подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 272-275

**Ознакомление с социальным миром:**

-вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 148

-младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 172

-средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 202

-старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 236-237

-подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.275-276

### **2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Обязательная часть.**

- Первая группа раннего возраста - Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др. с. 61-63

#### **Развитие речи:**

- Вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.149

- Младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.172-174

- Средняя группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.202-204

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 238-240

- Подготовительная к школе группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.276-281

#### **Приобщение к художественной литературе:**

- Первая группа раннего возраста – Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др., с. 47

- Вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.151-152

- Младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,



Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.174-177

- Средняя группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.204-207

- Старшая группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.239-242

- Подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 278-281

#### **2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

##### **Обязательная часть.**

-первая группа раннего возраста - Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др., с.66-67

##### **Приобщение к искусству:**

-вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 156

-младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.177

-средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.207-208

-старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 243

-подготовительная к школе группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 281-283

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- Вторая группа раннего возраста – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 157-158

- Младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.179-180

- Средняя группа – «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 211-212

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.248

- Подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 286-287

**Изобразительная деятельность:**

-младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 177-178

-средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.208-210

-старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 244-246

-подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.283-285.

**Музыкальная деятельность:**

- Первая группа раннего возраста - Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/

Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др., с.67-69;

- Вторая группа раннего возраста – Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., с. 35-40

- Младшая группа – Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., с. 49-56

- Средняя группа – Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., с. 57-64

- Старшая группа – Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., с. 65-72

- Подготовительная к школе группа – Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., с. 73-85

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Изобразительная деятельность:**

-вторая группа раннего возраста - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно–методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир, 2016», 2017 - вторая группа раннего возраста - с. 3-5.

#### **2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Обязательная часть.**

-Первая группа раннего возраста - Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др., с.70-72

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- Вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.143

- Младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.185

- Средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.217-218

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.255

- Подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.294

### **Физическая культура:**

- Вторая группа раннего возраста - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.144

- Младшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.186

- Средняя группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 218

- Старшая группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.256

- Подготовительная к школе группа - «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.295

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности. По форме участия взрослого все виды деятельности можно условно классифицировать следующим образом:

- Взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- Взрослый помогает (обогащённые игры в центрах активности);
- Взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- Взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательные события);
- Взрослые не вмешиваются (свободная игра).

Образовательная деятельность - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально (свободная игра).

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МАДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

**Формы реализации Программы в соответствии  
с образовательными областями и возрастом воспитанников**

<b>Образовательная область</b>	<b>Форма реализации Программы</b>
<b>Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое упражнение</li> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-рассказ, беседа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-дидактическая игра</li> <li>-беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>-слушание потешек, сказок</li> <li>-чтение</li> <li>-игра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-игра</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-разучивание музыкальных игр и движений</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая беседа с элементами движения</li> <li>-игра</li> <li>-беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> </ul>
<b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое упражнение</li> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-моделирование</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-праздник</li> <li>-поручение</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-экспериментирование</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-рассказ, беседа</li> <li>-интегративная деятельность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-дидактическая игра</li> <li>-ситуация общения</li> <li>-беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-хороводная игра с подпеванием</li> <li>-чтение</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-игра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-разучивание музыкальных игр и движений</li> <li>-совместное пение</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая беседа с элементами движения</li> <li>-игра</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-упражнения</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> </ul>
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое упражнение</li> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-праздник</li> <li>-поручение</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-экспериментирование</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-рассказ</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-игровая ситуация</li> <li>-дидактическая игра</li> <li>-ситуация общения</li> <li>-беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-хороводная игра с пением</li> <li>-игра-драматизация</li> <li>-чтение</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-игра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое раз-</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> </ul>



<b>виги</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-изготовление украшений</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-экспериментирование со звуками</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>-совместное пение</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая беседа с элементами движения</li> <li>-игра</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-упражнения</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5лет)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-праздник</li> <li>-совместная деятельность</li> <li>-рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-наблюдение</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-викторины, конкурсы</li> <li>-культурные практики</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-моделирование</li> <li>-реализация проекта</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-танец</li> <li>-творческое задание</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная, сюжетная игра</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-спортивные состязания</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-праздник</li> <li>-совместная деятельность</li> <li>-рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-викторины, конкурсы</li> <li>-наблюдение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-культурные практики</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-моделирование</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов их оформление</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-творческое задание</li> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-самомассаж</li> <li>-игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-рассматривание</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-спортивные состязания</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-праздник</li> <li>-совместная деятельность</li> <li>-рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-наблюдение</li> <li>-культурные практики</li> <li>-викторины, конкурсы</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-моделирование</li> <li>-реализация проекта</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов их оформление</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-беседа интегративного характера музееведческого содержания</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-творческое задание</li> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

В организации образовательного процесса в МАДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в МАДОУ.

**Методы и средства реализации Программы  
в соответствии с возрастом детей**

Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
<b>Словесные методы</b>		
Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.	<b>Все возрастные группы (от 1,6 до 7 лет)</b>
<b>Наглядные методы</b>		
Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практически методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций. Подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.	<b>Все возрастные группы (от 1,6 до 7 лет)</b>
<b>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности</b>		
Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвен-	Поощрение и наказание являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые ме-	<b>Воспитанники от 3 до 7 лет</b>

<p>ные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания</p>	<p>тоды. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать</p>	
<p><b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b></p>		
<p>Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое</p>	<p>Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам</p>	<p><b>Все возрастные группы (от 1,6 до 7 лет)</b></p>
<p><b>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b></p>		
<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных</p>	<p><b>Все возрастные группы (от 1,6 до 7 лет)</b></p>



	действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.	
<b>Информационно-рецептивный метод</b>		
Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями	<b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b>
<b>Репродуктивный метод</b>		
Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу	<b>Все возрастные группы (от 1,6 до 7 лет)</b>
<b>Метод проблемного изложения</b>		
Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий	<b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b>
<b>Эвристический (частично-поисковый) метод</b>		
Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует	<b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b>

<b>Исследовательский метод</b>		
Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности	<b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b>
<b>Активные методы</b>		
Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность	<b>Воспитанники от 4 до 7 лет</b>

### **Средства реализации Программы**

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)</b> <b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</b> <b>Младшая группа (3-4 года)</b>	-демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	-демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельно-

	<p>сти воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>-коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>-для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);</li> <li>-познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);</li> <li>-трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);</li> <li>-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>-музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b> <b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстрационные и раздаточные;</li> <li>-визуальные;</li> <li>-естественные и искусственные;</li> <li>-реальные и виртуальные;</li> <li>-средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>-игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>-коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>-для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);</li> <li>-познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);</li> <li>-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>-музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</li> </ul>

## Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МАДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МАДОУ регламентируют учебный план и расписание образовательной деятельности.

Учебный план или перечень включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование — это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МАДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, систематизированные педагогами МАДОУ.

### Модель организованной образовательной деятельности в группах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Ранний возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Игровые ситуации.	-Индивидуальная работа; - Формирование КГН; -Деятельность в центрах групп; -Игровые ситуации; -Сюжетно - ролевые игры. -Театрализованные игры;
<b>Познавательное развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Дидактические игры; -Наблюдения;	-Совместная деятельность -Досуги; -Индивидуальная

	-Беседы.	
<b>Речевое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Игры- занятия; -Чтение; -Дидактические игры; -Беседы; -Ситуации общения.	-Совместная деятельность -Игры; -Чтение; -Беседы.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Эстетика быта;	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
<b>Физическое развитие</b>	-Прием детей в МАДОУ на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика -Гигиенические процедуры -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Минутки здоровья -Физкультминутки на занятиях; -Непосредственно-образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности.	-Гимнастика после сна; -Закаливание (ходьба босиком); -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<b>Младший возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Игровые ситуации. -трудоые поручения;	-Индивидуальная работа; -Эстетика быта; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Трудовые поручения; -Самостоятельные игры по интересам в центрах

	-Формирование навыков культуры общения;	группы; -Сюжетно - ролевые игры. -Театрализованные игры;
<b>Познавательное развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Игры-занятия; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	-Игры; -Досуги; -Индивидуальная работа.
<b>Речевое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Игры- занятия; -Чтение; -Дидактические игры; -Беседы; -Ситуации общения.	-Игры; -Чтение; -Беседы; -Инсценирование.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Эстетика быта;	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
<b>Старший возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -Формирование навыков культуры еды; -Этика быта, трудовые поручения; -Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности; -Формирование навыков культуры общения;	-Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; -Эстетика быта; -Тематические досуги в игровой форме; -Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; -Сюжетно - ролевые игры.
<b>Познавательное развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность;	-Развивающие игры; -Интеллектуальные досуги;

	-Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	-Индивидуальная работа.
<b>Речевое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Чтение; -Беседа	-Театрализованные игры; -Развивающие игры; -Дидактические игры; -Словесные игры; -Чтение;
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Эстетика быта; -Экскурсии в природу на участке.	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
<b>Физическое развитие</b>	-Прием воспитанников на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -Гигиенические процедуры (обширное умывание); -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Физкультминутки; -Организованная образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности.	-Гимнастика после сна; -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Ритмическая гимнастика; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	

<b>Речевое развитие</b>	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2017 (для детей с 2 до 3 лет)**

Методы реализации программы:

Игровой и наглядно-действенный методы.



Формы работы:

- групповые занятия;
- подгрупповые занятия;

**«Цветик-семицветик».** Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

Методы реализации программы:

Словесный - рассказ, беседа, диалог, обсуждение.

Наглядный - иллюстрация, демонстрация приемов работы, наблюдение, работа по образцу при изучении приемов.

Практический - упражнение, применение освоенных приемов в нетрадиционной технике самостоятельно или с помощью педагога, создание картины и коллажей по изображению на основе представления.

Основной метод воздействия для детей реализуется посредством проигрывания сказок, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметной пространственной среды.

Формы работы:

- групповые занятия;
- подгрупповые занятия;
- индивидуальная работа;
- работа с родителями детей –участников программы.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Виды культурных практик.**

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности.

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;

-игры со строительным материалом (со специально созданным материалом, напольными строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

-дидактические (по экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры- беседы, игры- путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

-развивающие;

-музыкальные.

**Игровая ситуация** – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно - ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Познавательная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Технологии исследовательской деятельности. Этапы становления исследовательской деятельности:**

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).

- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).

-Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение. Последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).

-Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).

-Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

**Алгоритм исследовательской деятельности:**

1.Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой- то практической задачи.

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить».

Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

#### **Принципы исследовательского обучения:**

-принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);

-принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

-принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

-принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

#### **Пути создания ситуаций, лично значимых для ребенка:**

-преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

-преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

-побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие- ядро проблемной ситуации- в данном случае возникает, а результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

### **Методические приемы:**

-подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

-изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

-предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

-побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

-постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

-постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия исследовательской деятельности:

-использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);

-создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, восхищение;

-четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

-выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

-развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

-обучение детей к обобщенным приемам умственной деятельности-умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

-создание атмосферы свободного обсуждения, побуждения детей к диалогу, сотрудничеству;

-побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

-подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

-знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых с историей великих открытий.

**Коммуникативная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

**Восприятие художественной литературы** - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая во-

площадется во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Чтение** – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Технология «Ситуация»**- ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Здоровьесберегающая образовательная технология** - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

**Трудовая деятельность** — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов. Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Проектная деятельность** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

**Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. Подражательно-исполнительский этап его реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

2. Общеразвивающий этап характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В том возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий этап характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога в совместной проектной деятельности:**

- Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.

- Вовлекает дошкольников в решение проблемы.

- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей).

- Обсуждает план с семьями.

- Обращается за рекомендациями к специалистам МАДОУ.

- Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта.

- Собирает информацию, материал.

- Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта).

- Дает домашнее задание родителям и детям.

- Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.).

- Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие). Составляет книгу, альбом совместной деятельности.

- Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Музыкальная деятельность** — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности:

ственной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)** - форма организации художественно – творческой деятельности предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

**Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

**Самостоятельная деятельность** – содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих склонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**Творчество** - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации Программы:**

-уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

-использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

-поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

-поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

-возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

-защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:



-создание условий для овладения культурными средствами деятельности; -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

#### ***1,6 -3 года***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы:

отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей,

не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность,

формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности,

побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру),

поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты,

устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми,

проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей,

для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку,

содержать в доступном месте все игрушки и материалы,

поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

#### ***3-4 года***

Приоритетной сферой является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания детской инициативы ребенка взрослым необходимо:  
создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка,  
рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях,  
отмечать и публично поддерживать любые успехи детей, всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу,  
помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей,  
поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости,  
в процессе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе,  
не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности,  
учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям,  
уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков,  
создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность

#### **4-5 лет**

Приоритетной сферой является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.  
Для поддержки детской инициативы ребенка взрослым необходимо:  
поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду,  
создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),  
обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку,  
создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр,  
негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы,  
недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры: развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность,  
участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно

соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми,

привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения,

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых,

привлекать детей к планированию жизни группы на день

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы ребенка взрослым необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку,

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей,

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу),

создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей,

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры,

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.,

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **6-7 лет**

Приоритетной сферой является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных видах деятельности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы ребенка взрослым необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта,

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности,

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников,

обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого,

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами,  
создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей,  
при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры,  
привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;  
учитывать и реализовывать их пожелания, предложения,  
создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

## **2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

В МАДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения - система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально - психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников.

**Цель:** создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

### **Задачи:**

1.Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.

2.Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.

3.Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.

4.Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования психодиагностического материала.

5.Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.

6.Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

### Система психолого-педагогического сопровождения

Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика. Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения МАДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации		
Диагностика адаптации в детском коллективе.	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный возраст
Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение).	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, старший дошкольный возраст
Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость).		Средний, старший дошкольный возраст
Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная).		Старший дошкольный возраст
Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье).		По запросу
Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья		
Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов МАДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.	Индивидуальная	Все возрастные группы
Психологическая профилактика Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка		

Применение системы гибкой адаптации ребенка в МАДОУ.	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный возраст
Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению МАДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня.	Группа и индивидуальная	Все возрастные группы
Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью.	Индивидуальная	Все возрастные группы
Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства МАДОУ в соответствии с возрастом детей.	Групповая	Все возрастные группы
Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей.	Групповая	Младший, средний, старший дошкольный возраст
Развитие познавательных и творческих способностей детей.	Групповая	Средний, старший дошкольный возраст
Развитие эмоциональной сферы детей.	Групповая	Средний, старший дошкольный возраст
<p>Психологическая коррекция</p> <p>Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики</p>		
Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе.	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный возраст
Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств.	Индивидуальная	Все возрастные группы
Коррекция нарушений формирования познавательной сферы.	Индивидуальная	Средний и старший дошкольный возраст
Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший дошкольный возраст
Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и ком-	Индивидуальная	Старший дошкольный воз-

муникативного навыка.		раст
Психологическое просвещение Содействие распространению и внедрению в практику МАДОУ достижений отечественной и зарубежной детской психологии		
Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений.	Групповая	Младший и средний дошкольный возраст
Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию.	Групповая	Средний и старший дошкольный возраст

**Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:**

-единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач;

-развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий;

-систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно);

-наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации);

-нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

**Основные методы и приемы работы с детьми:**

-музыкально-ритмические упражнения;

-психогимнастика;

-дыхательная и мимическая гимнастика;

-упражнения на мышечную релаксацию;

-игры на развитие навыков общения;

-обыгрывание эмоционального состояния;

-выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.;

-сюжетно-ролевые игры;

-чтение и обсуждение художественных произведений;

-дидактические игры;

-графические задания;

-проблемные ситуации;

-подвижные игры.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками организуется преимущественно в индивидуальном порядке. Выявление трудностей воспитанников, в том числе, в освоении образовательной программы осуществляется педагогом методом наблюдения за деятельностью воспитанников в разных видах деятельности.

В МАДОУ для эмоционального благополучия ребенка, создания условий для его всестороннего развития в целях обогащения социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, успешной реализации основной образовательной программы МАДОУ организовано взаимодействие специалистов (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), в том числе в рамках психолого-педагогического консилиума (далее - ППк).

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность

**Целью** деятельности ППк является обеспечение диагностико - коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации, исходя из реальных возможностей МАДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастом, индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

**Задачами** ППк являются:

-выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состоянием декомпенсации;

-организация и проведение комплексного изучения личности ребенка с использованием диагностических методик психолого-педагогического обследования;

-выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, психической и физической подготовленности воспитанников;

-определение характера и продолжительности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в образовательном учреждении возможностей;

-выбор оптимальных для развития ребенка образовательных программ, соответствующих уровню его подготовки к обучению;

-выявление резервных возможностей развития;

-согласование планов работы специалистов;

-профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов; организация оздоровительных мероприятий;

-подготовка и ведение документации, отражающей развитие ребенка, динамику его состояния;

-составление подробного заключения о состоянии здоровья и развития ребенка на городскую психолого-медико-педагогическую комиссию.



Воспитанник с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

На основании рекомендаций ППК, педагоги МАДОУ, разрабатывают адаптированную образовательную программу и/или индивидуальный образовательный маршрут. В целях реализации разработки индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ или ребенка-инвалида решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в МАДОУ, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

- определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком, организация развивающей предметно - пространственной среды;

После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы педагоги осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ППК по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы ребенка проводятся ежеквартально.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

-привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);

-поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МАДОУ для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

#### **Система взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1. Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи - беседы (администрация, воспитатели, специалисты) - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком - анкетирование - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2. Информирование родителей	- буклеты - журнал для родителей - визитная карточка учреждения - информационные стенды - выставки детских работ - личные беседы - общение по телефону - родительские встречи - официальный сайт МАДОУ - объявления - фотогазеты - памятки
3. Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная)
4. Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - мастер-классы - приглашения специалистов

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- официальный сайт организации</li> <li>- персональные web-страницы педагогов в сети Интернет</li> <li>- творческие задания</li> <li>- папки-передвижки</li> <li>- папки-ширмы</li> </ul>
5. Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных праздников</li> <li>- совместная проектная деятельность</li> <li>- выставки семейного творчества</li> <li>- субботники</li> </ul>

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение состояния здоровья воспитанников совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МАДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами;</li> <li>- изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка;</li> <li>- формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ, маршрута физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья;</li> <li>- создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МАДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>зоны физической активности;</li> <li>закаливающие процедуры;</li> <li>оздоровительные мероприятия и т.п.;</li> </ul> </li> <li>- организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей;</li> <li>- ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ;</li> <li>- мастер - класс для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (оздоровительная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей;</li> <li>- согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МАДОУ;</li> <li>- ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма;</li> </ul>

	<p>-использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, развлечений и т.п.;</p> <p>-пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга;</p> <p>-проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно - оздоровительной работы в МАДОУ;</p> <p>-определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>-информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились); наши достижения;</p> <p>- познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МАДОУ;</p> <p>- выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.);</p> <p>-консультационный пункт.</p> <p>-совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов;</p> <p>-ознакомление родителей с деятельностью детей;</p> <p>-открытые мероприятия с детьми для родителей;</p> <p>-посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;</p> <p>-совместные досуги, праздники, музыкальные на основе взаимодействия родителей и детей;</p> <p>-совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни;</p> <p>-создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников;</p> <p>-совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов: «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др;</p>

	<p>-совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.;</p> <p>-организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг;</p> <p>-совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.;</p> <p>-совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>-информирование родителей о содержании деятельности МАДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (чему научились) Наши достижения;</p> <p>-консультационный пункт.</p> <p>-пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком;</p> <p>-открытые мероприятия с детьми для родителей;</p> <p>-посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;</p> <p>-организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;</p> <p>-совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.);</p> <p>-совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам;</p> <p>-создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников;</p>

	<p>-совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п;</p> <p>-создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>-привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);</p> <p>-анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй;</p> <p>-проведение мастер-классов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания;</p> <p>-распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок - передвижек, презентаций;</p> <p>-привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке;</p> <p>-изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям;</p> <p>-беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье;</p> <p>-выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье;</p> <p>-создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>-совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей;</p> <p>-организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества;</p> <p>-организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка;</p> <p>-участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов;</p> <p>-проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей;</p> <p>-организация совместных посиделок.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации Программы дошкольного образования МАДОУ и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Состояние материально - технической базы МБДОУ соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

#### **Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений МАДОУ**

<b>Вид помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Территория МАДОУ</b>	Детский сад расположен в центре села. Территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание. Зона игровой детской деятельности включает 11 прогулочных участков, одну спортивную площадку.
<b>Прогулочные участки</b>	На территории МАДОУ оборудовано 11 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются тентовые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники, малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
<b>Здание МАДОУ</b>	Общая площадь здания детского сада составляет 5556,4 кв.м. В детском саду 11 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет завхоза, кабинет педагога-психолога, кабинет делопроизводителя, кабинет бухгалтера, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная, кабинет заведующего складом мягкого инвентаря, кабинет для индивидуальных занятий, кабинет логопеда, кабинет изо. Имеются пандусы, расширенные дверные проемы, для обеспечения доступа и передвижения лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата по первому этажу здания, а также лифт, для перемещения на второй этаж здания. В здании

имеется туалетная комната.

### 3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

<b>Методические пособия по образовательным областям</b>	
<b>Первая группа раннего развития (1,6-2года)</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Образовательная программа</b>	1. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. ИД «Цветной мир» 2019
Социально-коммуникативное развитие	2. Файзуллаева Е.Д. Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А. Лыковой. – М.: ИД «Цветной мир»
Познавательное развитие	3. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки, Игровая среда до трех лет. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» - М.: ИД «Цветной мир» 2019 -96с
	4. Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. ИД «Цветной мир», 2019.-80с
	5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушковой.-ИД «Цветной мир», 2019.-112с
	6. Белая С.Г., Лукьяненко В.Н. Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой (на основе авторской технологии). Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/под ред. И.А. Лыковой. –Москва: Цветной мир, 2019-80с
Речевое развитие	7. Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет.-М.: ИД «Цветной мир», 2019.-80с
Художественно-эстетическое развитие	8. Теплова А.Б. Материнский фольклор в образовательной среде. методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. / Под ред. И.А. Лыковой, О.С.



	Ушаковой. -М.: ИД «Цветной мир», 2019.-80с
	9. Арт-методики для развития малышей: методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. / под ред. И.А. Лыковой. - М.: ИД «Цветной мир», 2019.-128с
	10. "Музыкальные минутки для малышей. Сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми" А.И. Буренина - ИД «Цветной мир» 2019
Физическое развитие	11. Волошина Л.Н., Серых Л.В. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. - М.: ИД «Цветной мир», 2019.-88с
<b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Образовательная программа</b>	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М, Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
Социально-коммуникативное развитие	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2019г
	3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Познавательное развитие	5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	6. ПомораеваИ.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Речевое развитие	7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	8. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. – - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Художественно-эстетическое развитие	9. Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). –С-Пб.2017.
Физическое развитие	10. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	11. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных

	занятий с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Художественно-эстетическое развитие	12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. –М.: «Цветной мир»
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Образовательная программа</b>	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
Социально-коммуникативное развитие	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа 3-4 года. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	6. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Познавательное развитие	7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	9. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
Речевое развитие	10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	11. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Художественно-эстетическое развитие	12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	13. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка – Синтез
	14. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с

	аудиоприложением (2CD). Младшая группа. - С-Пб.: Композитор, 2017.
Физическое развитие	15. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	16. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	17. Сборник подвижных игр. Степаненкова Э.Я. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г
	18. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
<b>Средняя группа (4-5лет)</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Образовательная программа</b>	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М, Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
Социально-коммуникативное развитие	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,
	4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	6. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
Познавательное развитие	7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Речевое развитие	12. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Художественно-эстетическое развитие	14. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). Средняя группа. - С-Пб.: Композитор, 2017.
	15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
Физическое развитие	17. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	18. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	20. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
<b>Старшая группа (5-6лет)</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Образовательная программа</b>	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М, Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
Социально-коммуникативное развитие	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	5. Петрова В.И., Стульник Т.Д.Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	6. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Познавательное развитие	7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным

	окружением. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Речевое развитие	12. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Художественно-эстетическое развитие	14. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. - С-Пб.: Композитор
	15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Физическое развитие	17. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	18. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	20. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Социально-коммуникативное развитие	21. Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / под ред. Н.Ю. Куржаевой. - СПб.; М.: Речь, 2019.
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Образовательная программа</b>	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
Социально-коммуникативное	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:

развитие	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	6. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Познавательное развитие	7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Речевое развитие	12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	13. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Художественно-эстетическое развитие	14. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа. - СПб.: Композитор, 2015.
	15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Физическое развитие	17. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	18. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика.

	Комплексы упражнений для детей 6-7 лет: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
	20. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Социально-коммуникативное развитие	21. Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / под ред. Н.Ю. Куржаевой. - СПб.;М.: Речь, 2019.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
Социально-коммуникативное развитие	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа
	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа
	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа
	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа
	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа
	Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Я и мое поведение», «Уроки доброты». Серия «Мир в картинках»: Российская Федерация», «День Победы», «Российская геральдика и государственные праздники», «Армия России», «Защитники Отечества», «Правила маленького пешехода», Серия логико-малыш «Опасности вокруг нас», «Внимание! Опасность!».
	Картины для рассматривания: «Лепим снежную бабу», «Катаемся на санках», «Веселимся на новогоднем празднике, «Идем в школу», «Одеваемся на прогулку», «Играем в кубики, строим дом», «Не боимся мороза», «Качаемся на качелях».
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма», серия «Грамматика в картинках»: «Множественное число»
<b>Ознакомление предметным окружением</b>	Наглядно-дидактический материал: «Инструменты», «Школьные принадлежности», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Игрушки». Серия «Расскажи детям»: «О

<b>социальным миром</b>	бытовых приборах»; «Транспорт», «Авиация», «Космос», «Водный транспорт», «Транспорт наземный, воздушный, водный». Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня», «Профессии», «Кем быть», «Наш дом-виды домов», «Мой дом», «Мой дом-моя семья». «Расскажи детям о хлебе»
<b>Ознакомление миром природы</b>	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Ежи», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами».
	Наглядно-дидактический материал: Времена года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа», «Деревья и листья», «Овощи и фрукты», «Грибы», «Садовые ягоды», «Лесные ягоды», «Садовые цветы».
Речевое развитие	Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», Словообразование». Наглядно-дидактические пособия В.В.Гербова: «Правильно или неправильно 2-4 года», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», Раздаточный материал «Развитие речи в д/с 2-4 года».
Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность.	Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Встречи с художниками мира»
Физическое развитие	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

### **3.3.Распорядок и режим дня.**

#### **Организация режима пребывания воспитанников в МАДОУ**

МАДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями (суббота, воскресенье, праздничные дни) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы МАДОУ - 10,5 часов. Режим работы: с 7.30 часов до 18.00 часов. В МАДОУ разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

-организация деятельности воспитанников в группе в дни карантина;



-распределение деятельности воспитанников в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого материала;

-разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в МАДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года

**Описание ежедневной организации деятельности воспитанников  
Примерный режим дня в первой и второй группах раннего возраста  
(1,6-3 года) в холодное время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, игры, общение	7.30-7.50
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность на игровой основе	9.00-9.30
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки, игры	9.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
НОД/Совместная деятельность	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.50
Игры, уход детей домой	до 18.30

**Примерный режим дня в первой и второй группах раннего возраста  
(1,6-3года) в теплое время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, утренняя гимнастика игры, беседы	7.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.40-11.50
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы, водные процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка	15.35-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10

Игры, уход детей домой	до 18.30
------------------------	----------

**Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года)  
в холодное время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, общение, поручения	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.45
Оздоровительные минутки	8.45-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.55-12.00
Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.45
Совместная деятельность	15.45-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.25-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00
Игры. Уход домой	до 18.30

**Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года) в тёплое время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, общение, дежурства Утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Совместная деятельность	8.40-9.15
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15-12.10
Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.55-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Игры. Уход домой	до 19.00

**Примерный режим дня в средней группе (4-5 лет) в холодное время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства (поручения)	7.30-7.50
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.45
Самостоятельные игры, минутки здоровья	8.45-9.15
Организованная образовательная деятельность на игровой основе	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.20

Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.35-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение	16.15-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.10
Игры. Уход домой	до 18.30

<b>Примерный режим дня в средней группе (4-5 лет) в тёплое время года</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика самостоятельная деятельность, беседы	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-09.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке	09.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.35-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Игры. Уход домой	до 18.30

### Примерный режим дня в старшей группе (5-6 лет) в холодное время года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.30-7.50
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, беседы, завтрак	7.50-8.45
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Непосредственно-образовательная деятельность	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Игры. Уход домой	до 18.30

### Примерный режим дня в старшей группе (5-6 лет) в тёплое время года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, утренняя гимнастика, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	8.25-9.00
Общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение	10.00-12.10
Возвращение с прогулки. Обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки	16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.35
Игры. Уход домой	до 18.30

<b>Примерный режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет) в холодное время года</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.30-8.08
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	8.08-8.55
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Нод/совместная деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-18.00
Игры. Уход домой	до 18.30

<b>Примерный режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет) в теплое время года</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, утренняя гимнастика игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	9.30-9.00
Подготовка к прогулке, совместная деятельность, прогулка, возвращение	9.00-12.25
Подготовка к обеду. Обед	12.25-12.55
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, досуги, самостоятельной деятельности в центрах активности	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки	16.00-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.45
Игры. Уход домой	до 18.30

**Организация режима пребывания воспитанников, посещающих  
МАДОУ в режиме кратковременного пребывания - 4 часа**

**Режим дня во второй группе раннего возраста (2-3 года)  
в холодное время года (режиме кратковременного пребывания)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, образовательная деятельность, занятия со специалистами	8.30-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	9.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.25
Самостоятельная игровая деятельность, уход домой	12.25-12.30

**Режим дня во второй группе раннего возраста (2-3 года)  
в теплое время года (режиме кратковременного пребывания)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием	до 9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.20
Прогулка, образовательная деятельность на прогулке	9.20-11.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.30
Самостоятельная игровая деятельность, уход домой	12.30-13.00

**Особенности реализации образовательного процесса в МАДОУ**

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

**В группе детей 1,6-2 года** Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Игры - занятия.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.

- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

**В группе детей 2-3 лет** длительность непрерывной организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 20 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 1 ч. 40 мин. (10).

**В группе детей 3-4 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).

**В группе детей 4-5 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - не более 20 минут. Третье физкультурное занятие проводится на прогулке. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 3 ч. 20 мин. ч. (10).

**В группе детей 5-6 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - не более 25 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Допускается 1 занятие 2 раза в неделю проводить во вторую половину дня (25 мин.). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 4 ч. 35 мин. (12)

**В группе детей 6-7 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - не более 30 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 6 ч. 30 мин. (13).

#### **3.4. Учебный план.**

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №276» (далее МАДОУ).

Учебный план в полной мере учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников, отвечает требованиям охраны жизни и здоровья, удовлетворяет интересы и потребности воспитанников в различных видах самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности.

Мониторинг достижения воспитанниками формирования целевых ориентиров проводится в режиме работы МАДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством наблюдений, бесед, игровых заданий в процессе индивидуальной работы (два раза в год).

ООД	Объем образовательной нагрузки Количество занятий в неделю/месяц/год					
	Первая группа раннего возраста (1,6-2лет)	Вторая группа раннего возраста (2-3лет)	Младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная группа (6-7лет)
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3/12/108					

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Каждой образовательной области соответствуют виды организованной образовательной деятельности, в соответствии с допустимой учебной нагрузкой, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»).

### **Примерный учебный план для групп МАДОУ «Детский сад № 276»**



Со строительным материалом	1/4/36					
С дидактическим материалом	2/8/72					
Физическая культура в помещении	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Физическая культура на прогулке	-	-	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	-	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Ознакомление с окружающим миром	-	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Развитие речи	-	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Рисование	-	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Лепка	-	1/4/36	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Аппликация	-		0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Музыка	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Занятия с психологом					1/4/36	1/4/36
Итого	10/40/360	10/40/360	10/40/360	10/40/360	12/48/432	13/54/468

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексные закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Утренний, вечерний круг	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно

<b>Совместная со взрослым образовательная деятельность</b>	
Игровые события опытно-экспериментальная деятельность деятельность в центрах развития дидактическая, сюжетная, сюжетно-ролевая игра	ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра, в том числе продуктивного характера	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий**

В практике деятельности педагогического коллектива МАДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста - это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

#### **Традиционные мероприятия:**

**С воспитанниками:** Музыкально-спортивные развлечения «День знаний». Неделя ОБЖ. Кукольный театр. Инсценировки сказок. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй школа», «Международный день защиты детей».

**С педагогами:** ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр-конкурс по подготовке, развивающей предметно - пространственной среды, персональные выставки творчества.

**С родителями:** консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодняя игрушка», «Зимние виды спорта», «День космонавтики».

### **3.6 Особенности организации развивающей предметно пространственной среды**

В МАДОУ имеются 11 групп, 1 музыкальный, 1 спортивный, 1 спортивная площадка, 1 кабинет педагога-психолога, в группах организована безопасная развивающая предметно - пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей среды в МБДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его *цель* - содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих *задач*:

-Обеспечить чувство психологической защищённости - доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).

-Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).

-Развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

- Способы общения - понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения - сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

### Развивающая предметно-пространственная среда

Мини-центры	Виды материалов и оборудования
<b>Группа раннего возраста (1,6-2года)</b>	
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, коляски для кукол разные, пупсы, куклы. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Мягкие модули «Автомобиль», «Паровоз».
Центр безопасности	Игровой набор «Виды транспорта», картинки с изображением транспорта, улиц, дороги с движущимся транспортом, дидактические игры.
Центр психологической разгрузки	Сухой бассейн.

<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, бизиборды, большой сенсорный крокодил, дидактические, кубики, домино, пазлы, настольно-печатные игры: «Рыбалка», «Елочки с прищепками», «Подбери по цвету, форме», «Собери по частям», игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши развивающее панно: «Цвет», «Форма», «Озеро», «Божья коровка», пирамидки разных размеров, стучалки, логические кубики.
Центр-конструирования	Разные виды крупного конструктора. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и

	пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Центр воды и песка	Наборы песочных инструментов (ведерки, лопатки, совочки, грабельки, формочки разных размеров, наборы животных)
<b>ОО Речевое развитие</b>	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Картинки с предметами домашнего обихода, явлениями природы, сюжетные картинки, картинки по сказкам.
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый «Репка», настольный «Заюшкина избушка», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», би-ба-бо «Курочка Ряба», «Колобок», атрибуты для ряженья, фланеллеграф, ширма.
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Центр ИЗО	Бумага разного формата краски (гуашевые, пальчиковые), кисти, доски для лепки, пластилин.
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, погремушки, колокольчики, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, трещотки, неваляшки, магнитофон, аудиозаписи.
<b>ОО Физическое развитие</b>	
Центр двигательной активности	Мячи разных размеров, кегли.

<b>Мини-центры</b>	<b>Виды материалов и оборудования</b>
<b>Группа раннего возраста (2-3 года)</b>	
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, коляски для кукол разные, пупсы, куклы, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Ширма для игр. Магазин: витрина, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, накладки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Мягкие модули «Автомобиль», «Паровоз».
Центр безопасности	Игровой набор «Виды транспорта», картинки с изображением транспорта, улиц, дороги с движущимся транспортом, дидактические игры.
Центр психологической разгрузки	Палатка, подушки с разным наполнением, «Коврик злости», телефон, сухой бассейн.
<b>ОО Познавательное развитие</b>	

Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, бизиборды, большой сенсорный крокодил, дидактические, кубики, домино, пазлы, настольно-печатные игры: «Рыбалка», «Елочка с прищепками», «Подбери по цвету, форме», «Собери по частям», игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши развивающее панно: «Цвет», «Форма», «Озеро», «Божья коровка», пирамидки разных размеров, стучалки, логические кубики.
------------------	--

Центр-конструирования	Разные виды конструктора, в том числе – крупное Лего. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
-----------------------	---

Центр экологии	Комнатные растения, лэпбук «Времена года», календарь природы (оформление на стене) со сменным материалом, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов, композиция «Деревня», искусственные деревья (ель). Картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные»
----------------	--

Центр воды и песка	Наборы песочных инструментов (ведерки, лопатки, совочки, грабельки, формочки разных размеров, наборы животных)
--------------------	--

#### **ОО Речевое развитие**

Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал).
--	---

Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый «Репка», настольный «Заюшкина избушка», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», би-ба-бо «Курочка Ряба», «Колобок», атрибуты для ряженья, фланелеграф, ширма.
--------------------	--

#### **ОО Художественно-эстетическое развитие**

Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые, пальчиковые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки. Трафареты для рисования.
-----------	---

Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, погремушки, колокольчики, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, трещотки, неваляшки, магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
--------------------	--

#### **ОО Физическое развитие**

Центр двигатель-	Картотека подвижных игр, динамического часа, утрен-
------------------	---

ной активности	ней гимнастики, физминуток. Мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, кегли.
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кроватка для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол разные, пупсы, куклы, горшки для кукол, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья (юбки, фартуки) Магазин: костюм продавца (фартук, косынка), касса, счеты деревянные, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Ширма - автобус. Больница: халаты для врача, игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек. Дидактическая игра «Если малыш поранился».
Центр безопасности	Макет парковки, костюмы ДПС, МЧС, пожарного, светофор, дидактические, настольно-печатные игры, лото, домино, пазлы: «Транспорт», «Внимание дорога», «Дорожные знаки», «Экстренные ситуации», «Техника», машины разных размеров, мотоцикл. Наглядно-дидактический материал: «Транспорт», «Азбука дороги», «Не играй с огнем», «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге», «Основы безопасности».
Центр психологической разгрузки	Набор картинок с эмоциями.
<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, бизиборды, дидактические, кубики, домино, пазлы, настольно-печатные игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши развивающее панно: «Цвет», «Форма», лабиринты, пирамидки разных размеров, логические кубики
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, в том числе – крупное Лего. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Центр экологии	Календарь природы со сменным материалом. Нагляд-

	ный материал: «Садовые и полевые цветы», «Насекомые», «Домашние животные», «Времена года», кубики «Овощи», «Фрукты», «Животные», лото, пазлы деревянные «Сова», «Мама и малыш», лабиринт «Океан», шнуровка «Лев», дидактическая игра «Кто в домике живет», «Времена года».
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Мой город Барнаул».
<b>ОО Речевое развитие</b>	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Картинки с предметами домашнего обихода, явлениями природы, сюжетные картинки, картинки по сказкам.
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, книга-театр «Колобок».
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, трафареты для рисования.
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, погремушки, трещотка, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, гармошка, свистульки деревянные, микрофон, дудочки, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
<b>ОО Физическое развитие</b>	
Центр двигательной активности	Мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, султанчики, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, набор для эстафет, развивающая игра «Спорт», дидактический материал «Малыши-крепыши», гимнастические палки, скакалки. Игра-дарц.
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол разные, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, микроволновая печь, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Магазин: Витрина большая, маленькая, костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Мебель деревянная для игры с куклами. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для де-



	вочек и мальчиков», макет для плетения кос, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Стройка: макеты домов, спец. техника, набор каменщика, спец. одежда (жилеты). Больница: кукла-врач, халаты для врача, фонендоскоп, тачка врача скорой помощи, игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек.
Центр безопасности	Макет дороги, парковка, руль, машины разных размеров, спец. Техника, костюмы ДПС, пожарного, светофор, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «ОБЖ: экстренные ситуации», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Дорожные знаки», «Виды транспорта». Методические пособия «Безопасность», «История светофора», «Безопасность на дороге». Набор знаков дорожного движения, макеты домов, пожарной части,
Центр психологической разгрузки	Подушки с разным наполнением, набор картинок с эмоциями.
<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Центр развивающих игр	Разные виды шнуровок, геоборд, кубики, домино, лото, пазлы, разные виды мозаик, настольно-печатные игры, часы.
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, леги. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Центр экологии	Календарь природы со сменным материалом, макет «Водный мир», «Птичий двор». Дидактические игры. Наглядно-дидактические пособия: «Морские обитатели», «Высоко в горах», «Животные жарких стран». Картинки «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Мамы и детки», «Овощи», «Фрукты», «Садовые цветы», «Кустарники», «Рыбы», «Грибы». Пазлы «Времена года», Пазлы «Домашние животные», «Ребятам о зверятах», «Живая природа». Лото «Хочу все знать». Игра на магнитах «Одень куклу», «Одежда по сезонам». Кубики «Овощи», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», дидактические игры «Найди пару».
Центр экспериментирования	Набор «Биомир», микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Бар-

	наула», «Моя родина-Россия», макет пшеничного поля, флажки 9 мая, РФ, плакат-раскраска- карта России»
<b>ОО Речевое развитие</b>	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, книжки-панарамки, загадки, энциклопедия фольклора. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками.
Театральный уголок	Куклы тканевые, вязаные, все виды театров: пальчиковый, настольный «Лубяная избушка», «Репка», «Волк и семеро козлят», би-ба-бо «Русские народные сказки», атрибуты для ряженья, ширма, маски. Лото «Герои сказок», «У сказки в гостях», пазлы «По щучьему веленью», плакаты с изображением сказочных героев. Ширма.
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, деревянные ложки, мольберт. Дидактические игры «Занимательная палитра», «Форма и цвет».
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, баян, труба, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов. Дидактические игры «Три поросенка», «Музыкальное лото», «Звук».
<b>ОО Физическое развитие</b>	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, теннисные ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей». Дидактическая игра «Спорт». Наглядный материал «Расскажи детям об Олимпийских играх», «Расскажи детям об Олимпийских чемпионах»
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для маль-

	чиков и девочек. Мебель деревянная для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца (фартук, косынка), каска, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», парики, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды, манекен. Больница, аптека: кукла-врач, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Почта: муляжи посылок, писем, одежда почтальона, почтовый ящик. Лото «Кем быть».
Центр безопасности	Макет дороги, парковка, машины разных размеров, набор дорожных знаков, светофор, пожарная машина, ДПС, костюм пожарного, ДПС, каска, фуражка милицмейская, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Уроки безопасности», «Чтобы не попасть в беду», «Автомобильная дорога», «Пожарная станция», «Светофор», пазлы «Дорожное движение», наглядный материал «Пожарная безопасность», «Дорожные знаки», «Транспорт», «Ситуация на дороге»,
<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Центр развивающих игр	Дидактические игры «Мои первые часы», «Математическое домино», «Умное домино сложение», «Головоломка (геометрические фигуры)», «Формы», «Цифры и счет», «Я считаю», «Цифры», «Кто первый». Разные виды мозаик.
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, леги. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы «Механик», «Присоски», «Веселый городок», «Автомобиль».
Центр экологии	Календарь природы со сменным материалом. Умное домино «Смотри в оба», Лото «Мир животных», «Земля и ее жители». Магнитные истории «Времена года». Дидактические игры «Лето в деревне», «Экологические игры». Домино «Фрукты». Игровые наборы «Дикие и домашние животные». Наглядно-дидактические пособия: «Насекомые», «Дикие животные», «Деревья», «Птицы», «Обитатели океанов», «Домашние животные». Детский компьютер «Мой маленький и большой мир». Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки)
Центр познания	Плакат «Солнечная система», наглядный материал «Ис-

	тория космоса», «Первый космонавт», конструктор металлический «Самолет», лото «Самолеты», дидактическая игра «Аэропорт», интерактивная доска «Удивительный космос»
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, бросовый, природный материал.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», флажки РФ, плакат-раскраска- карта России»
<b>ОО Речевое развитие</b>	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками. Набор кубиков с буквами, Дидактические игры «Читаем и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит. Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться»,» Азбука». Наглядно-дидактические пособия «Азбука», «Грамматика в картинках», «Тематические картинки», Домино «Читаем по слогам».
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный.
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, тарелка «Дымковская барышня», хохломская ложка. Наглядно-дидактические пособия «Городецкая роспись». Дидактические игры «Что нарисовал художник», «Цвета и формы».
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, баян, труба, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
<b>ОО Физическое развитие</b>	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, набивные мячи, канат матерчатый, массажеры, ленточки, обручи, кольцоброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические,

	ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей», «Гольф». Дидактическая игра «Спорт». Информационное оснащение «О здоровье всерьез», «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия».
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек. Мебель для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», журналы, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды, манекен. Больница, аптека: кукла-врач, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Почта: муляжи посылок, писем, одежда почтальона, почтовый ящик. Банк: банкомат, денежные купюры, пластиковые карты, счетная машинка. Кафе: муляжи пирожных, мороженого, кекса, конфет, меню.
Центр безопасности	Макет дороги, домов, парковка, машины разных размеров, спец. техника, набор дорожных знаков, светофор, руль, макет «Щит пожарной безопасности», жилеты, чехлы на стульчики спец.служб, костюм полицейского, каска, фуражка милицейская, набор «Юный пожарный, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Дорожные знаки», «Машины», «Самолеты», «Внимание дорога», «Экстренные ситуации», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Светофор», Что такое хорошо и что такое плохо», «Техника». Наглядно – дидактический материал: «Экстренные ситуации» - загадки и стихи», «Ситуативные беседы по ОБЖ». Игра «За рулем».
<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Центр развивающих игр	Дидактические игры «Мои первые часы», «Мои первые цифры», «Логические цепочки», «Математика». Пазлы: «Цифры», «Учимся считать, играя», «Цвета и формы».

	Танграм, головоломки. Разные виды мозаик.
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, легио. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Центр экологии	Календарь природы со сменным материалом. Лото «Зоопарк», «Зима», «Осень». «Зима», «Фрукты», «Овощи», «Домашние животные», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Жители океана», «Природа». Дидактические игры. Наглядный материал: «Птицы, обитающие в нашей стране», «Животные, обитающие в нашей стране»,
Центр познания	Панно «Солнечная система», «Созвездия», экспонаты по теме космос.
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», флажки РФ, плакат-раскраска-карта России». Тарелка с изображением г. Барнаула. Российская геральдика и государственные праздники.
<b>ОО Речевое развитие</b>	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками. Дидактические игры «Читаем и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит», «Учимся писать». Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться», «Азбука». Готов ли ты к школе «Память», «Развитие речи», «Найди различия».
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный. Маски. Персонажи сказок (тканевые куклы). Лото «Сказочные герои». Домино «Приключение кота Леопольда».
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, краски (гуашевые, акварельные), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, прожектор, трафареты для рисования, палитра. Дидактические игры «Сочетание цветов», «Цвет».
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, деревянные ложки, бубны, маракасы, ксилофон, металлофон, барабаны, гитара, гармошка, скрипка, дуд-

	ки, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов. Лото «Музыкальные инструменты».
<b>ОО Физическое развитие</b>	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, косички, обручи, колеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические, свисток, ракетки для бадминтона. Игра «Мини-баскетбол», Дидактическая игра «Спорт».

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Текст краткой презентации Программы**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - «Детский сад №276» (далее - Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МАДОУ - «Детский сад №276» (далее - МАДОУ).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы МАДОУ выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа - документ многогранного развития ребенка-дошкольника в разных видах деятельности. Все содержание психолого-педагогической работы объединено в образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа МАДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть Программы** разработана с учетом «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - 336 с.

Работа с детьми раннего возраста от 1,6 до 2 лет ведется по образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец и др. (для детей от 1,6 до 2 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

**В основу части, формируемой участниками образовательных отношений положены:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

-«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

-«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /Лыкова И.А.

**Программа для всех участников образовательного процесса:**

Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МАДОУ.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ. Программа является преемственной для каждого возрастного этапа и предполагает включение ребенка на любом этапе ее реализации.

Нормативный срок освоения Программы составляет 6 лет - от 1 года 6 месяцев (1,5) до 7 лет;

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации — русском.

**Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-



исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса;

- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В МАДОУ 11 возрастных групп, из них:

- для детей от 1,6 до 2 лет (первая группа раннего возраста);

- для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста);

- для детей от 3 до 4 лет (младшая группа);

- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);

- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);

- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа);

- в режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) посещают воспитанники МАДОУ второй группы раннего возраста (с 2 до 3 лет).

Режим работы МАДОУ: с 7.30 до 18.00, с 10,5 -часовым режимом пребывания воспитанников в МАДОУ. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной **целью** взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

**Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование;</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МАДОУ, объявления, фотогазеты, памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).</li> </ul>
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- приглашения специалистов;</li> <li>- официальный сайт организации.</li> </ul>
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи.</li> </ul>

#### 4.2. Лист изменений и дополнений

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание изменений, дополнений</b>	<b>Реквизиты документа</b>